

廣  
事  
類  
賦

廣事類賦卷第三十八

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒慎齋 叅

胞弟 希閔黃園重訂

走獸部

豕

鼠

蝟

豕

涉波詠詩

見詩

負塗占易

見易

執之於牢

見詩

嘗之宜稷

周禮

豕宜

既曰腍肥亦云剛鬣

見禮

貴在獮牙

見易

先防交睫

周禮

周禮豕盲視

峽中之養常烏

漢史詩

肉家家養豬呼猪作烏

豕

鬼聲故謂之烏鬼杜

甫詩家家養烏鬼

河東之頭多白

宋浮與彭寵書

遼東有豕生子

白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙

而退若以子之功論於朝廷則為遼東豕也

上之家

漢書公孫弘家貧牧豕海

吳祐長垣之澤

東觀

上四十餘乃學春秋雜說

漢記吳祐家無擔石德操推之以高明東觀漢記司馬徽字德操

有人妄認其豬即推以與之後亡伯鸞償之以表節

後漢書梁鴻牧羊于上林苑中曾誤遺火延及他舍乃悉以系償之其主猶以為少鴻曰願以身居作

劉道真食豚而不疑鄭子劉道真善歌嘯一老嫗識

盡了不窮姬又進一豚又食半餘半閔仲叔棄肝而

不屑世說補閔仲叔居安邑家貧不能買肉但食豬

仲叔怪之其子具言其故乃嘆曰爾乃耶承

舊纂桂林風俗日食蛙有來中朝為御史者或戲之

曰汝之居乃蛙臺也答曰以圭蠹奉養豈不勝于黑

面郎哉黑面郎王是大蘭袁叔冊文大亥十年某月

命大號烏金而致富朝野僉載唐洪州有人畜夢豚

主而得官朝野僉載饒陽李瞿曇夜夢一母豬極大

果如其言更有食梓而肥本草搗梓葉飼遇槐而止關史

倍隆多羅能通獸言一日路逢北豕率諸豚而行略

略行有聲一朝士獻云此猪有語否僧曰巨犍顧諸雛

云行行向官槐而止偵之果然宗人所臨莊子視宗

不遠當遇官槐而止偵之果然宗人所臨莊子視宗

臨牢笑說犍曰汝奚惡死吾將三月豫汝十日戒三

日齋藉白茅加汝肩尻乎雖阻之上則汝為之乎

監市所履莊子夫于之間也固不及質正獲到都偃

蹇而不行史記野從卒入廟上目都都不行轅固慷慨

而能刺史記野從卒入廟上目都都不行轅固慷慨

園刺豕正中其屏風圖像晉書鄧林父病垂死韓友

心應手而倒屏風圖像為筮使畫野猪著臥屏風

上病戰艦聞聲梁書王琳每戰將務聽有聲如偷留

遂差戰艦聞聲梁書王琳每戰將務聽有聲如偷留

擅履後神記李汾撫琴于四明山月夜有女子至留

明見鮮血滿地駭私繫金鈴志怪錄吳中一士于曲

其履乃猪蹄殼也私繫金鈴阿塘上見一女甚美留

宿士解臂上金鈴繫女臂令暮更來遂不至使破甕人求之無此女過猪圈見一母猪臂上繫金鈴破甕

而術驚管輅管輅傳注有人失婦輅卜之教使明旦於東陽城門中伺擔豚者牽與共鬪具

如其言豚逸走入舍突攀車而怪出彭生左傳齊破主人寔婦從甕中出

貝邱見大豕從者曰公子彭生也公怒曰彭生若乃敢見射之豕人立而啼公懼墜於車傷足喪屨

衛國貽羞於艾豕左傳衛靈公為夫人南子召宋朝太子蒯聵過宋野野人歌之曰既

定爾婁猶盍漢駸徵奇於赤犍洞冥記漢武帝夢一赤犍歸吾艾豕

從空下入崇芳閣帝覺見赤氣如雲來蔽日驕猪有乃改崇芳為倚蘭殿後王夫人生武帝於此殿猪有

名王南史宋廢帝以明犯還稱帝五代史契丹德光滅晉北歸死于殺

胡林衆破其腹去其腸胃實山海有豪猋山海經竹以鹽載而歸晉人謂之帝紀

狀如豚而白毛大如笄而吳邦為封豕左傳吳為封黑端以豪射物名曰豪猋

食上誰云長喙參軍古今注猪一却有糟糠風味國

錄偽唐陳喬食燕脰曰此糟尤可異者祿山既是豬  
據氏面目殊乖而風味不淺龍右遠言之明皇曰此豬龍也莫能為者左岳鄂亦  
龍右遠言之明皇曰此豬龍也莫能為者左岳鄂亦  
曰豬精也夷堅志岳飛微時有舒翁相之曰君乃猪精  
早退步岳笑化作魯津之伯符子男人有獻大豕於  
不以為然化魯津之伯燕相令宰夫烹之豕夜  
見夢曰造化勞我以豕形食我以人穢現出如來之  
仗君之靈而化今始得為魯津之伯矣羅志嘉縣民殺猪祭神劉氏獵犬得其棄骨銜之  
形信信四日不已剖視之其左牡齒曰中得一如來  
像像如搗髻有珠如粟瞋目勸東家之勿殺韓詩外  
跌踞坐莊嚴畢具觀者萬人勸東家之勿殺韓詩外  
少時問東家殺猪何為母曰欲啖女旋悔失言曰今  
適有知而欺之是教之不信也乃買肉以食之明不  
欺也君獨不聞乎乞命之聲御蓋記有劉胡者兄弟四  
猪猪忽唱乞命聲及四鄰即拾宅為歸覺寺合家入道焉  
拾宅為歸覺寺合家入道焉

援

或曰猿者援也爾雅猿善援援父善顧或曰猿者

緩也埤雅猿性躁動緩性靜接臂而飲土不踐也埤

援不踐土好上茂木渴則接臂而飲酉陽雜擁條而

吟蔓可攬也莊子騰援得神梓豫章攬蔓枝而其壽

五百形斯變也抱朴子援壽五百歲則變為老人其鳴三聲

腸易斷也宜都山川記峽中猿鳴至清諸山谷傳其

長援鳴三聲淚沾裳搜神記有人得援子將歸援母

隨至家此人傳援子于庭荷其母持類哀求竟擊殺

之援母悲號自擲而死異能擲瓦宣室志張長貧因

破腸視之寸寸斷裂屋以居見黑衣郎

樹上擲瓦其弟常能執爨也廣異傳魏元忠徵時家

射殺之乃援也貧止一婢出外汲水同

見老援為其守火元忠曰猿恐我乏君字何多則曰

使為吾執爨不亦善乎後亦無他

臂童曰巴兒曰山公曰野賓也清興緣華山道士李

道殷畜一黑猿呼為

傳童於古松上營一巢爲臂直寢息之所名峻青宅  
北戶餘殷公路往高涼至青山鎮其山多援有貴緋  
者毛彩殷鮮音合宮徵召獵者捕獲之名曰巴兒詩  
誦李約養一猿名山公月夜泛江登金山鼓琴援必  
嘯和王氏見開王仁裕畜一猿號野賓呼之則應復  
於項上繫紅絲一縷題詩鼓之孤雲兩角山後入蜀  
行次嶠家廟前一巨援垂身下願紅綃彷彿尚在從  
者指之曰此野賓也呼之聲聲相應移時哀叫數聲  
而去君身何幻則化君子化談客化婦女化老人也  
子周穆王南征一軍皆化君子爲援爲鶴小入爲蟲  
爲沙異聞錄王績遊嵩山夜見一人胡鬚眉白而瘦  
自稱山公與績談文績疑其怪潛開匣取鏡鏡光出  
而山公失聲俯伏化爲援而孔帖陳岩於渭南見  
一婦人衣白衣立路隅掩袂而泣叩之乃曰妾楚人  
侯氏子家七陽先人以高尚聞妾雖女子亦有箕山  
之志五色線周羣學於岷山中有白猿化爲老人爾  
而至援書一卷乃黃帝而下歷日也羣遂明陰陽爾  
其驀山而踰澗兮時驀山踰澗久而不還智一白猿有  
作梵聲呼之則至時人謂之一公蓋梵何其捷也見  
名援父爲一公猶莊子所謂狙公也



調弓而擁樹兮何其怯也呂氏春秋荆王有神白援

養由基射之始調弓矯授黃帝之曆曰兮何其密也

見上化輪越女之劍術兮何其拙也吳越春秋范蠡

老人注輪越女之劍術兮何其拙也日臣聞越有處

女國人稱之請王問手戟之道女將北見王道逢老

人自稱袁公曰聞子善為劍願觀之女曰惟公所試

公即挽箴箴竹以枯槁未圻墜地女接取其末袁公

泉其本而刻處女處女因舉杖擊袁公公飛上樹化

為白持碧玉以獻僧兮袁氏之情也續世說孫恪娶

袁氏生二子後

過端州峽山寺若熟其徑道者持碧玉環獻僧曰此

院中舊物齋罷有援數十聯臂下高松袁氏惻然題

壁曰無端變化幾湮沉剛被恩情傷此心不如逐

伴歸山去長嘯一聲烟霧深書畢化老援而去

紅絲而認主兮王家之賓也見上野雖成羣而畏獨

兮季白詩援欲晚成羣說文獨一叫而援散獨類援

而大食援亦謂之猿獨蓋援性羣獨性獨援鳴三

獨鳴一是莫貽害於楚國之林也淮南子楚王亡其

以謂之獨

援而林木為之殘

且為我報時而啼兮當置君於清心之亭也天寶道  
隱士高太素居清心亭每至一月即有餐  
啼於亭下不夾其候因目之為報時餐

獼猴

猴者候也

百虎通候候也見人設食伏形似沐亦似

愁也

本音猴好其面如人故謂之沐猴後人訛既有

王又有夫人也

宋之問夢國山多候不畏人呼以香

先至土人謂之候王孫

名狙亦名王孫也說文狙

王孫一名王孫

黃練面白紗長神後記丁零王翟

時懷姙各產子三頭出使跳躍昭知是猴所為乃殺

紗恰甚可愛

赤幘而朱巾也丹巾先裝其面又丹其

笑語如人

衣以周公之服必盡去而寧也

去而後裂盡朝三暮四何其愚也莊子狙公賦芋曰朝

日然則朝四而搏矢而亡惡其傲子也莊子吳王登

狙走一狙委蛇擾搔見巧於王王射之敏給搏矢趨

射之死王曰狙之伎巧恃其便以傲子至此極也

其類孔多則曰虞曰獲曰狄曰禺也又曰蒙頌曰果

然曰獼臯也本草似猴而多髯鬣者虞也似猴而大

仰鼻者狄也似狄而小者蒙頌也似狄五月而生子

善躍越者獼臯也似狄而大者果然也五月而生子

年而化為蟾蜍也本草猴孕五月而生短朴子稱猴

變為一千歲棘端何巧非王衛人有龍以棘刺之端

能觀之齊王固舍上何居也野人聞之蜀人楊千度

以三乘養之亦於舍上窺之楊高聲曰奉教托舍王胡孫來果立

致於遲乘土牛又伏鼠也魏晉世語司馬宣王辟馬

謂泰曰君釋褐即登宰府乞兒乘小車一何駭泰曰  
君以獨候乘土牛一何遲論衡鹿之角足以獨犬候  
之手足以搏鼠然而鹿制於勇擘飛鳶莫侵黍也合  
犬候於鼠角不利也  
昔人有畜子母猴者一日鳶殺其子猴哀鳴不食徑  
往厨中取一片肉棄頂上伺於庭中鳶果來搏肉猴  
用手拈食其疑怖腦食饑神仙傳有人種黍山中患  
餓候食問今象有道術乞辟猴之法象曰明日望見  
黍猴便大啖語之曰已白介君教無問爾何官曰孫  
供奉也  
幕府燕閒緣唐昭宗攝遷有弄猴者猴頗馴  
全忠慕位命取此猴於殿下起居猴見全忠徑趨其  
前跳躍奮擊遂被殺羅隱詩何如學取孫供奉一策  
君王便問爾何德曰尾君子也  
清興錄郭休隱居東  
著緋問何爲見相車之來滿山迎之不止也  
程書  
規矩子曰何爲見相車之來滿山迎之不止也  
程書  
程伯淳遊山山僧三晏元獻南來獼猴滿野戲爲一  
終日聞說獼猴性頗靈相車來便滿山迎藪確到此  
何曾見始覺  
毛龜亦世情

貓

花陰書靜林逋詩飽臥花陰與有餘竹簟朝慵

朝慵午倦誰相伴有狸奴之相伴

藉雨從容飛燕外儘捷好上皇后賀文其穿柳聘來

黃庭堅乞貓詩聞道狸奴裹鹽迎去

局閑翻西陽雜俎明皇與親王對奕將輸貴紗帷密

貯南都新書連山張大夫博好養貓衆色備有皆自

而入以緣紗為帷聚其內

以為戲或謂搏是貓情

身仙獨貓不去人嘗見之

就洞呼仙哥則聞有應者

荷初酣 正午牡丹也何以明之貓眼黑睛如線此正午貓眼也

既號麒麟床希逸戲號麒麟貓詩不曾捕莫殘鸚鵡

唐畫武后有貓使習與鸚鵡食之后大漸爾其稱名

之興則有雲圖錦帶白鳳烏圓雪姑蒙貴祛憤御蟬

記事珠張博好貓每自製佳名曰東守白鳳紫英法

一名烏圓清異錄余在京至大街見揭小勝曰虞大

博宅夫去貓兒色白名曰雪始蔡天啓乞貓詩腐儒

生詩唯黃卷乞溪魚可飯坐豈無毯劉克莊詩飯有

取鼠齒護書窓而夜靜陸游詩畫護作鼠將而威宜

案頭書洗面則羣知有客西陽雜俎俗云貓拱手

名鼠將而忽訝能言讀墨客揮犀翼晃仲自言其祖紀與族

而徐建治之有一貓臥爐側家人指謂巫曰吾家百

物皆為異不敢焚大驚觸琉璃而聲剗野說江南李後

數日二人捷音並至

七

或戲佛前有大琉璃瓶為貓所觸刺然墮地因驚得  
疾而死詔徐鉉為誌其弟錯謂曰此文雖不必引貓  
事但故實頗記否鉉疏二十事錯曰適已憶七十餘  
事鉉曰楚金大能記憶明且又言夜來復得數事按  
楚金徐捕蛺蝶而形潛向花間捕蝶忙注道士李勝  
皓字捕蛺蝶會展化龍之足舊神錄蜀王陵臣唐道  
之畫捕蛺蝶會展化龍之足及莫施箠馬之鞭范蜀  
小塘下稍稍而長俄而前足及莫施箠馬之鞭范蜀  
漆忽至電大至化為龍而去  
事輒以箠馬愈久愈潤澤若乃鐵籠微奇續已極景  
堅初以擊貓則隨節折裂  
貢一貓道經陝西莊浪驛或問貓何異而上供使臣  
詩其之乃以鐵籠罩貓餉於空室明日起視有數十  
鼠伏死籠外云此貓所在雖數里火星表異西陽雜  
之外鼠皆來伏死蓋貓中之王也  
不容鼠登黑者暗中咆喉之良姊稱蕭舊唐書武后  
逝循其毛印若火星  
蕭良姊蕭嘗曰武為鼠我為貓生藏笑之奸臣姓  
生世世啗其喉后乃詔六宮毋畜貓  
李唐書李義府號笑中刀又或貢貓王龍注或肥  
以柔而害物謂之李貓

貓鬼北史獨狐陀外祖母高氏市事貓更每以子忽

物潛移於祀之蓋子者鼠也其貓鬼每殺人以其財

業之季猶鬼事起被誅者數千餘家或徵夢於堂

前朝野僉載薛季昶夢貓伏臥堂限上頭向外以問

君必知軍馬之要果除或圖形於茶肆老學庵筆記

佳川都督嶺南招討使或圖形於茶肆秦檜小女名

童夫人愛一獅貓忽亡之立限命臨安府訪求凡獅

貓悉捕至而皆非也乃貽入宅老卒詢其狀圖百本

於茶肆張之後因問九坎之何來揮塵新談貓口內

夢人所懇乃已問九坎之何來揮塵新談萬壽寺有彬師者善誦

捕西五德之皆是揮塵新談萬壽寺有彬師者善誦

吾此貓亦有之客問其說曰見鼠不捕仁也鼠奪其

食而發之義也客至設饌則出趨也藏物雖密能竊

食之習也客與絕劍入訊曰爾鼻何冷爾目圓兮揮塵新談

龜信也客與絕劍入訊曰爾鼻何冷爾目圓兮揮塵新談

端常冷准夏至一日暖爾貌虎威實慕腥羶兮相猶

目圓見上牡丹句注爾貌虎威實慕腥羶兮相猶

用金光身要短面要虎威聲要喊露瓜能翻瓦脚長

善走家面長雞飽種尾大懶如施反耳薄不耐寒也



非過金山胡為嵇中間眠兮西陽雜俎北人常云捕

鼠厭者至金山時剪一紙貓投水中則不思

鼠說文鼠穴蟲之總名也

黠哉鼠也說文鼠穴蟲之黠者其種類最多好自掘

之首鼠蘇賦賦鼠子夜生有鼠方齧使童子燭之辟

在囊中發而視之中有死鼠覆而出之墮地乃走然

不醫而醫以葦致人也不死而死以形求脫也馮社

而居晏子景公問晏子治國何患對曰患夫社鼠鼠

君之左右是也出賣寒熱入則比附此之謂社鼠也

說苑管仲封桓公曰夫社樹木而塗之鼠可穿穴托

其中熏之則恐燒其木濯之則恐壞其塗此社鼠之

所以不可得也沈約思倖僇鼠憑社貴狐藉虎威又

城狐不灌社鼠不拱穴而揖精神錄柴再用狗坐廳

熏謂得所憑依也

立如欲拜揖之狀再用怒呼左右不至自起逐之而

廳屋梁折所坐牀几盡壓碎韓愈詩禮鼠拱而立

忌器難投

漢書鄧諡曰欲投鼠而忌器此善喻也

盆誰執

黃庭堅乞貓詩夜來鼠輩熏之不可掘之不

得

詩穹室熏鼠漢書句奴徒蘇武於北海上貪茂鼠

也舍肉可盜

史記張湯父為長安丞出湯為兄守舍

鼠及餘肉

劫鼠掠治傳爰書訊鞠論報并取鼠與田

禾可食

西陽雜俎天復中應右秋稼甚豐及收穫時

獲五七

斛者相算減一升西京雜記曹元理明算術

理算之

東園米不差圭合而西園長踰二尺唐五行

米少一

升中有一鼠大堪一升長踰二尺志宏道

初梁州

倉有大鼠長二尺餘為貓所噬鼠反嚙能齧

馬鞍

魏志鄧哀王冲早慧時軍國多事用刑嚴重太

俗以為

鼠齧者謬為失意貌有愁色太祖問之對曰世

苦也餓而庫吏以醵鞍聞太祖笑曰兒曾竊祀物

衣在側尚醵況馬鞍懸柱乎一無所問曾竊祀物

緣虛嵩家釜鳴有鼠如人哭聲因祀竈竈下有五

鼠出各如方色盡食所祀之物復入竈中其年嵩

興化尉異哉鼠也或白其衣稽神錄盧樞為建州

竟無堅異哉鼠也或白其衣史嘗望月中庭見七

白衣人曰今夕甚樂但白老將至奈何須臾突入

溝中遂不見後數日罷郡歸家有貓名白老於堂

堦地中獲或絳而幘列異傳中山王周南正始中

鼠七八頭或絳而幘襄邑長有鼠衣冠出廳事語

爾某日當死周南不應至期復出冠幘絳衣語曰

日中當死我復何道遂頓屣而或舞於門復神記

應死我復何道遂頓屣而或舞於門復神記黃鼠

死即先衣冠視之常鼠也或舞於門復神記黃鼠

其尾舞於王宮端門中王使吏以酒脯餉之鼠舞

休一日一夜時燕王旦謀反將敗之象京房易傳

誅不原情厥妖或守於室或明錄吳北寺終祚道

景舞門是也或守於室或明錄吳北寺終祚道

數日當死祚呼奴令買犬鼠云不畏此但令犬入

必死果然祚乃下聲語如鼠曰明市顧十據水來

逆知之竟日澆灌了無所獲祚將為商賈閉戶謂

口汝欲使我富耳今遂行勤守吾房勿有所失乃

貿易還室猶閉一無所乘馬而行猶神錄建康人方

失怪亦絕遂致式富乘馬而行食魚菜魚頭于地

魚而地穴中有小人乘馬鎧甲分明手執長竿徑刺

隻了不見甲馬衣褐而謁稽神錄有蘇長史者將卜

無何其人卒宿一夕有三十餘人長尺餘道士冠褐衣來謁蘇

杖逐之入宅後竹林掘其地得鼠三十餘頭皆殺

之幻哉鼠也化犬食蛇孔帖李林甫將病一日取書

驛出化為蒼犬怒目張牙仰視林甫以物擊之應手

而斃林甫惡之月餘乃卒唐書劉賓國獻楊特原

象尖尾赤能食蛇又景雲中有蛇鼠問于右威吐腸

衡營東衙樹上蛇為鼠所傷聞者兵象也

無骨梁州記聲鄉山有易腸鼠一月三吐其腸

者不將去景自悔一日三吐其腸東廣後所謂唐鼠

為穴始成者負冰不寒神異經北方層冰萬里厚百

有肉而無骨

尺可為壽

尺可為壽

尺可為壽

鼠注此尾所在居火不熱東哲發蒙記西域有火鼠  
凡鼠皆聚於此居火不熱之布東海有不灰之木神  
與經南荒有火山生不燼之木晝夜火燒暴風猛雨  
不滅火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如絲可以作  
布以水沃之即死織其紫衣命官河東記李知微夜  
毛以爲布名曰火浣布紫衣命官遊文成宮下初月  
微明見數十人皆長數寸聚立古槐下一紫衣者  
擁侍十餘輩悉稍長有人白之曰某當爲殿前緣事  
某當爲南宮書佐某當爲司城主簿某當爲西閣舍人  
史某當爲遊使某當爲南宮執事某當爲司文府  
一大穴中明日獨視之乃鼠也金枷立國異苑西  
王國大者如海中者如兔小者如常大鼠頭悉白帶  
金環得死人銜炷成災釋法顯佛遊本記祇園精舍  
云鼠則爲王銜炷成災燒香燃燈日月不絕鼠銜炷  
日暗則爲王銜炷成災燒香燃燈日月不絕鼠銜炷  
燒幡蓋遂及畏珠報德與苑景平中東陽大水永康  
精舍都盡及畏珠報德與苑景平中東陽大水永康  
浮水而來伏喜夫奴牀角奴怒而不犯每以飯與之  
水退返故居鼠以前脚捧青紙囊三斤許珠著奴牀  
前歎爾乃或號夜猴與苑宜大間產黃鼠凡捕之  
如語

兒能嗅黃鼠穴有或名地拍滙史地拍田鼠名正丘  
則入齧其鼻而出數為不利即燒小者為鼯注春秋鼯鼠食郊牛角爾雅  
地拍鼠以禳之蓋郭璞贊小鼠口麗實有螫毒乃食大者為碩爾雅  
郊牛不恭是告厥龍惟明微乎其覺編河東有大鼠能人立交前兩足于頸上跳舞善鳴  
好田間食禾苗人逐則大者重至千斤走入空中一名樊光  
藏於一葉西陽雜俎元和中和田在寔過蔡州北路側  
十若皇英子目猶巧者恃其五伎荀子能飛不能掩身壽  
未開嗽嗽有聲屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身壽  
能走不能先人者色朴子玉策記稱鼠壽五能不成一技壽  
者可至三百者色朴子玉策記稱鼠壽五能不成一技壽  
中吉凶及憎之者灌穴成邱柳宗元說永有某氏者  
千里外事也因愛鼠不畜貓倉廩庖厨悉以已生歲值子鼠子神  
無完器無完衣畫累累與人兼行夜則竊齧聞暴

其聲萬狀由是徙居他州後人來居鼠為態如故其  
人假五六猶聞門徹瓦灌穴購僮羅捕之殺鼠似邱  
鳴呼彼以飽食無禍為可恒愛之者疑塵不拂世說  
也哉此為竊時以肆暴者說  
丈為撫軍時牀上塵不譏似鼠於齊君左傳臧武仲  
拂見鼠行跡視以為佳  
多則多矣抑君似鼠夫鼠晝伏  
夜動不穴于寢廟畏人故也  
訝阿廢於大業隋書  
名廣小字阿廢開河記大業中麻叔謀發掘古塚下  
有一竅甚深伏去邪入探之見石室柱上銷一鐵如  
牛視之一巨鼠也至一殿下聞堂上呼力士率取阿  
廢來頭見數武夫控所見大鼠至堂上人大怒命以  
大棒擣其腦是時楊帝夢中倉中咸笑於李斯史記  
果為人所擣患腦疼月餘  
少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人大數驚  
恐之入會觀倉中食積粟居大廩之下不見人大之  
憂乃嘆曰人之賢不肖函內卜中於蔡鐵通異記宋  
警如鼠矣在所自處耳  
荆州府吏蔡鐵善卜宜射得一白鼠置函內召鐵使  
卜之鐵兆成笑曰具已知矣公曰狀之鐵曰兌色之  
鼠背明戶弩孤射之紀左股鼠孕三雄而兩雄銜  
者不見信剖腹而立知乃使剖鼠腹皆如鐵言銜寶

數而不容

漢書楊惲上書論韓延壽曰常謂惲曰聞君侯訟韓惲切當得活乎惲曰事何容易

脛脛者未必全也我

不能自保真伏神邱而不出

人所謂鼠不容穴之

食鹽者身輕

說苑段成式云鼠食鹽而身輕食此

下以遊熏鑿之患

食鹽者身輕

說苑段成式云鼠食鹽而身輕食此

即漬蜜者聲唧唧

朝野僉載續高僧傳氏好為蜜唧取鼠

死而行以筋夾取皮之象艮卦而生為鼠書田字而滅

唧唧作聲故曰蜜唧

象艮卦而生為鼠

書田字而滅

音畫淳于智善厭勝劉柔夜臥鼠齧其左手

中指智

日是我欲我君而不能當為君使其反死乃以朱書手

腕作田字使露于前

得十籃以何多

金樓子齊書

旦有大鼠伏死于前

得十籃以何多

金樓子齊書

其刺鼠每發千金而可惜

百帖千金之弩

駕化何常

夜得十籃

百帖千金之弩

駕化何常

本草月令春季田鼠化為鴽夏小

鴽唧空嚇

莊子鴽

正八月鴽化為鼠是二物交化也

鴽唧空嚇

莊子鴽

而視之曰嚇

白老將至

社君何畏

也者鼠

况乎逐鼠之九自轉

西陽雜俎王肅以銅却鼠



之刀可拭子孫就文野人有刀不愛道寧飲於河莊子

飲河不過滿腹勿闕於穴史記趙奢曰譬如兩鼠有體無牙

身靖何益詩並見爾無擁杖而號唐書路敬潛為遂安

到官有梟鷂於屏鼠數十走于前左右驅吾將迎貓

而食見裂子之皮以為裘廣志天鼠皮可為裘製子

之鬚以為筆筆世所謂鼠須栗尾者也法書要錄王

義之用鼠鬚  
筆書蘭亭序

蝙蝠

鸛能飛乳說文鸛飛走棲則倒懸元中記百歲之鼠

歲色未止好飲乳水清谿玉泉壁諸山洞清籍秀

則倒懸乳窟窟中多玉泉交流色與五色拾遺記岱輿山北

其中有白蝙蝠蝠大如鴟色與五色有王梁千丈駕元

流之上五色蝙蝠黃者無腸倒飛腹向天白者腦

重頭垂自掛黑者如鳥至于歲形如小燕青者毛長

二寸色如翠赤者止於石穴丹水千年水經注交

上入天視日出恒在其上伏紅蕉而白媚嶺表異錄

下鳥得而取之使人神仙若獲其映白雪而爭妍元中

隴州多雙伏紅蕉花間媚藥其映白雪而爭妍元中

一則一不去南人收為媚藥其映白雪而爭妍元中

歲伏翼色白如玉梁產多見上珠簾飛入元稹詩真

雪食之壽萬歲玉梁產多見上珠簾飛入元稹詩真

飛既類夷由爾雅鼯鼠夷由注似蝙蝠肉翅飛亦名

服翼而黑齊人呼為蠟注伏翼似鼠有肉翅又曰飛生

或云蠟蠟上並見張果成精蜀異志明皇時有張果老

有道士葉靜能帝問之曰果老何子真誤食續博物

人曰此混沌初分白蝙蝠精也何子真誤食續博物

張子真得蝙蝠大如鴉善服人精神神異秘經百歲蝠

食之一夕大瀉而死善服人精神神異秘經百歲蝠

人精氣以求長生至三百更髡人髮南郡有物髡人

被能化形為人飛遊諸天更髡人髮南郡有物髡人

廣事類賦卷第三十八

太守朱誕曰吾知之矣多置繒以塗壁夕有一蠅  
如雞集其上不得去殺之乃絕視屋簷下已有  
藏身鳥鼠之間正法會經譬如捕鼠時出穴  
鳥鼠之刻莫訴鳳凰訓狐押出鳥臺詩案蘇  
縣後遇軾云數日前入州却被訓狐押出蘇問訓  
狐事軾答曰聞一小語云燕以日出為旦日入為  
夕蠅以日出為夕日入為旦爭之不決訴之鳳凰至  
權攝蓋後庭老也按訓狐即鵲鵲鵲鳥之別名也

廣事類賦卷第三十九

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒慎齋 叅

胞弟 希閔贊圃重訂

水族部

蛟

龍

鼉

鼉

蛤

蛙

蛟

三千六百之魚君爲之長

說文蛟龍屬也池魚滿三千六百蛟來爲之長龍李

魚飛二十八宿之配爾爲之魁

星禽術法分配二十八宿以角木蛟居首

小頭細頸

山海經法蛟之狀似蛇而四足小頭細頸頭有白髮大者十數圍別如一二石龜能

吞人交尾連眉

馬雅蛟能交首尾束物故謂之蛟俗呼馬糾以此一說蛟尾有肉環束物則以

首貫之說文別生眉交故謂之

骨青無角

羣雅蛟骨青說文無

蛟

瘦白成圈

注

居穴而腥涎爲害

墨客揮尾蛟常居溪潭石

穴中聲如牛鳴見人先以腥涎繞之既入水即于腹  
下吮其血血盡乃止一舟人為蛟所弄嬉笑而入明  
日片出兩腋榮天而洪水為災拾遺記北極之外有  
有穴如杯莫測其形也堯時大蛟紫久則化龍述異記虺五百  
大則三河俱溢海濱同流久則化龍述異記虺五百  
年化為餓而食虎蛟尾而食之故東坡詩曰潛鱗有餓  
蛟掉尾躡虛而上雲霄遺搜神記平都縣日黃村尹  
取渴虎躡虛而上雲霄佃居焉元嘉二十三年六月  
尹兒年十三守舍見一人騎白馬張繖從黃衣人自  
東方來入舍坐兒看其衣無縫馬五色斑似鱗甲而  
無毛有頃雨氣至其人向西行躡虛而漸升須臾雲  
四合明日大水暴至山谷沸涌見大蛟長三丈餘盤  
屈庇其叩尾而求天雨拾遺記舜時有孝讓之國魚  
舍道焉叩尾而求天雨蛟陸居有赤鳥如鵬以翼覆  
之蛟以尾叩天求雨魚吸青蒲赤鯉或化小童吳記  
日之光則冥如薄饌矣青蒲赤鯉或化小童王述  
採藥山中見溪中有一小童長尺餘執一青蒲而乘  
赤鯉入垂不見忽海上風雲起雷電交鳴述懼伏虛  
樹中天霧見小童還彩服靚粧俄成美女北夢瑣言  
人溪中乃黑蛟耳

白某至武林澤見一婦人浮木命役夫釣至岸忽化為大蛇沒入潭中自以為不祥因而致疾愚為誦

參賦云瞿塘之東下有干歲老蛟化為婦人怒起拏形服龍旌遊於水濱白公問之方悟疾乃瘳

雲怒起拏雲立寒藏秋水蛟有蛟寒可醫聞禱過

之鴛鴦山海經禱過之山浪水出焉其中有虎蛟注魚身蛇尾有翼者如鴛鴦食者不噎可以目

痔驚發洪之蛇雉其出水經蛇解遺邪於地千年為蛟

吳人謂或爨起於拾艾一蛟以艾殺之經年無患至

元與中天旱與數人步至湖中見前父在地拾或

取之云是我父行數步心痛還家一夕而死

生於授矢冥苑承陽人李增行經大溪見兩蛟引弓射之中其一即死後入市見一女素服

箭便以相還授矢而滅增心惡之返未達家暴死

億哉枕石之形聞見近錄張元客長葛以俠自任縣河有蛟長數丈一日枕大石而飲元

自謂上負石中蛟宛猛矣裂山之勢潛確類書蛟不轉而死血流數里

山季夏宜伐見古劍新磨  
宋史黃河之南陽武下壩

一漁叟入半日而出曰下有長蛟為害故掃不能堅

非殺之不可汴守取鎮庫古劍付之漁叟入水携蛟

頭出洪流頓落奏以武吾將召飲飛而入水  
居覽刺

得寶劍於江干渡中流有兩蛟夾繞其船飲飛拔劍

日此江中腐肉朽骨也赴江刺蛟殺之荆王仕以執

圭命周處以操戈世說周處義興人少凶強使氣為

中有虎州曲謂為三患處乃殺虎又入水中有蛟南山

浮或沒行數十里處與之俱三日三夜竟殺蛟而出

遂自改勵後礪漢武射江之鏃  
漢書元封五年冬自

為忠臣孝子礪漢武射江之鏃  
漢書元封五年冬自

中獲激濬臺投壁之波水經注濬臺于初濬千金之

之子羽左操壁右持劍日吾可以義求不睡以威劫操

刺斬蛟既濟投壁于河三投而三躍出子羽乃成劫操

而未畏雷聲之擊韓詩外傳東海有勇士焉邱訢遇

去死其馬果沉訢拔劍而入三日三夜殺三蛟寧投

一龍出雷神搖而寧之十日十夜而眇其左目

董奉之符

博陽記城東門通大橋常有蛟為害董奉疏一符投水中少日見一蛟死浮出

江而噪

方輿勝覽健為潭中有老蛟為害煬帝時趙昱為嘉州刺史率甲士千人夾江鼓噪昱持

刀入水有項潭水盡赤左手提蛟傷樹而鋤晉確類

頭右手持刀奮波而出州人大驚傷樹而鋤書元嚴

子忠遣僕入山掘笋雷電大作樹下一窟有神如為

犬而長其聲如雷僕揮鋤擊之而斃人謂之山蛟為

鮓今方美拾遺記漢昭帝於淋池南起桂臺以季秋

鯉為餌釣得白蛟長三尺若大地無鱗得珠兮奈何

里帝命大官為鮓肉紫骨青味甚香美得珠兮奈何

洞冥記文犀國人長七尺披髮至踵乘象入海底宿

蛟人之舍夕得淚珠則蛟人所泣之淚成珠也按蛟

大水居如魚不察積織其更有女子澣紗黃門奉使

或生三物而如鰓或吐一物而如指

續搜神記長河

上浣紗身忽懷娠盡三物皆如鰓魚異之乃著藻水

盛盤素養之經三月此物遂大乃是蛟子暴雨三蛟

皆出遂失所在明皇雜記開元中有黃門奉使自交



產二子則不可活也上驚問黃門有疾否曰臣馳馬  
大庾嶺渴飲路傍泉遂腹中堅痞如石周卽以滑石  
雄黃煮而飲之立吐一物豈徒似壅之奇見上小頭  
如指細視之鱗甲俱備  
能駭田蛇之子新書曹公十歲浴于淮水有蛟來逼  
曰吾爲蛟所擊而不懼  
斯人乃見蛇而走耶

龍

元長史吉凶響應錄韋丹未第時于洛陽橋見漁者  
乘驢躡之投于水中徒步而歸數日詣蒭蘆生問命  
生與俱往元長史家有老人元濤之盡禮款待出文  
字一通授之曰此公一生官祿先龍生之爾雅翼龍龍  
行至二丈天地之初介潭生先龍先龍生元龍元龍  
生靈龜靈龜生廢龜凡介者皆生於廢龜廢者介龜  
之元也以龜爲雌卵生思化一大一畝重千鈞廣雅  
產一二百枚故龍鳴則龍應  
大一畝脂然鐵令鐵鳴埤雅龍思生也其脂得火可  
重千鈞燃鐵正字通其脂磨鐵則鳴

其形穹脊而連脅

古今注其形穹脊而連脅其勢其

浮隨月而屬陰

潛確類書龜大于鼉朔望隱或能齧

虎

宣州志天寶中宣城江中龜出虎捕之龜反畏

噬

蚊

齧之身每十二屬肉雖支分將解未入湯緩皆能

跳走

又龜鼈雖至休貪餅餌枉號將軍

中州集鄒權

廟海

子內有二龜人以將軍目之投餅餌則至詩云

我欲

然犀起蟄雷謾誇海蘼紙錢灰將軍不是也中

區餅

餌來爾乃封醉舌之公鼎之族才嚙舌潮津宜封

公

號河伯使者古今注龜一頭疙搭以堪憎肆

堂

龜頭

有疙搭形盤跚而善化見上其形宣母化於丹

陽

存心錄孫皓時丹陽宜憲母年八十因浴化為龜

游

戲一二日常引頸外望伺戶小開黃母化於江夏

合共後漢書江夏黃氏之母浴而化為入黃河而示識於

桓溫歎曰桓溫入河其不久乎溫字元子果如其言

潛砥柱而見屠於古冶搜神記齊景公渡河電銜左

行五里逆行三里至于砥柱之下殺之左手持龍頭

右手操騾尾燕躍鵲踴而出仰天大呼水為逆流三

百步觀者皆忍視綵舟之沉孔帖有漁人泊舟馬當

以為河伯也忍視綵舟之沉孔帖有漁人泊舟馬當

頂四望頃之江中湧出一綵舟有十餘人會飲妓樂

甚盛獻酬久之上流有巨艦來檣聲震綵舟忽沒

電亦不知有死於岸側意者水神使此電望終受穿缸之

敗工部上說明太祖時金陵上清河有猪婆龍為患

同元字命捕以殺電幾盡先是漁人引一大龍重數

出斤一老漁用穿底缸從綸貫下覆其面龍即用前爪

搔缸不復據沙引之遂出金陵人為之語曰猪婆龍

為殃癩頭龜頂六月取來見全身解臂蚊注獻

狂言嫁禍也

子不得亦何妨

陳語范曄子淵占之曰君子得龍小

子公染指何為也

左傳楚人獻龜于鄭靈公公曰宋

子家曰他日我如此必嘗異味及八宰夫將解龜相

與也子公染指

鼃

鼃之為物也形似守宮

博物志鼃象龍形或作蟬性

偏嗜睡

本草鼃性嗜睡日常閉

其鳴應更

晉安海物志鼃宵鳴

謂鼃鳴為鼃鼓其數

其鱗如鎧

毛詩有鱗甲如鎧力

能攻岸

說文鼃力尤前

駕可為梁

東至九江駕鼃鼃

而渡之拾遺記禹鼓逢逢而堪奏

見詩夏小正剝鼃

堅厚宜月鼓雅說

枕瑩淨以尤良

卑雅鼃枕瑩淨具十

二之肖肉

肉蛇肉在尾最毒

應八風之樂倡

呂覽

項令解先為樂倡

解乃偃

每長鳴而識用

風則誦

寢以其尾鼓其腹

其音英

向陽

番確類書龜小千龜

欲雨則鳴故里

亦吐水而向陽

噴或成瘡

本草周興

陽也老而為魅

能變化為邪魅

噴或成瘡

本草周興

後為惡所雪城

國島

傳奇貞元中

有湘鄉人曰往洞庭

救數百人性命

至洞庭前一

日有大風碎一巨舟於

於沙上數百人

於沙上數百人

提殺之分食其肉

望見之過至岸

飛

劍刺之其城聲

如霹靂遂萌

乃一大

長數十丈

驅而斃後有一

道士識相

曰此劉剛妻

樊夫人也

夜月乘航

來投福云

日暮長虎不

敢夜行福

遂同寢夜月照

見乃一白

龍從福臂而臥

福妖龍假

驚欲執之遽走

入水向小舟

乃一枯槎也

福妖龍假

官於李鵠

獨異志

燄煌李鵠開元中

為邵州刺史

上為江龍所祗俄而復生一鵲與之無異鵲之本身  
為龍法所制繫于水中其家奉妖鵲就任為郡數年  
因大旱道士葉靜能自羅浮奉詔過洞庭忽沙中見  
一人面縛問之鵲以狀對靜能為符書巨石上石即  
飛起空中妖龍方擁案晨衙為巨石所壓乃復本形  
時張說為岳州刺史具奏并以舟楫送鵲赴郡家人  
妻不乃信故今舟行白黿見魅於武昌帝永初中武  
昌人嫁女未及升車忽失性出外毆擊人云已不樂  
嫁俗人有一巫言是邪魅乃將女至江際擊鼓以術  
咒療治翌日有一青蛇來巫即以朱書龜背符遣  
復見大龜從江來伏于巫前巫以朱書龜背符遣  
入江至暮有大白黿從江出乍沉乍浮龜隨後催逼  
龍入幔與女辭訣慟哭云失其姻好于是遂瘞或問  
龍一物安得有辭訣慟哭云蛇是傳通龜是龍號猪婆  
媒人龍是其對所獲三物悉皆殺之龍號猪婆獻國  
家賦南郡上河地明初江岸常崩蓋皆龍于此搜  
扶也以其與國同音嫁禍于龍朝廷又以與元同音  
下旨令捕盡然岸崩如故有老漁過曰當以象犬為  
餌以甕通其底貫釣綸而下之甕單其項必用前二  
足推拒乘此併力掣之則足浮而起矣已而果然所  
獲皆龍老漁曰龍之大者食犬即世之所謂猪婆龍

也汝等告天子江岸成可也家問詔同龜背江表傳

其姓曰晏姓條爾不見岸果成龜背平南郡城中可

公安有白鼈鳴童謠曰白鼈鳴龜背平南郡城中可

長生守死不去義無成明年諸葛恪敗弟融鎮公安

被收利金印龜郭璞成精人見其睡形變龜云是龜

背服之而死郭璞成精人見其睡形變龜云是龜

精僧瑤治鬼廣陵王家女病邪召瑤治之入門瞑目

大罵老魅不守道敢干犯人女在內大喚云人殺我

夫鬼在側曰吾命盡於此乃化為老鼈走出庭中瑞

撲殺或由鱷而生博物志鱷一孕數卵其成或與蛟

同取鱷季夏之月命漁師既能成霧而橫飛口內延

有壽長一丈者能吐氣成霧致雨續博物志何可沃

湯而杯齒本草鼈難死沸湯沃口入腹良久乃剝

更復是介物也而有兵象焉太平廣記鄧景山拜節

鼈介物也失所次金不從革吾特不解嫁娶者食之

何義廣志鼈魚有四足尾如蜥蜴而大南方嫁娶必得食之

鼈

九其助格物論鼈介蟲九助者勝日白腹下天字者

舉人耶答曰正如游三其足爾雅鼈三足能游經

江鼈甲九助者稀三其足爾雅鼈三足能游經

三足鼈下有池出不以耳聽聽以目耳雅鼈以眼聽水

無耳而目不可嘗周禮春可獻周禮春冬則擲

冬則擲在淵不卵卵在陸爾雅翼鼈卵生形圓育穹

伏羽蟲潛伏鼈伏于淵而能浮沫埤雅鼈之所在必

卵剖于陵此以思化也能浮沫有浮沫謂之鼈津

此占之以能吐珠山經葛山吐珠者名珠鼈無頭能活

釜內吁北戶錄注谷綿縣山北溪中有鼈數千頭登



長呼數聲急擲于宜去醜莫食雞禮並見  
河中龍噴躍而去

長鬚國陽雜俎龍為臙隨釣臺而獻陸機賦序皇太子幸于釣臺漁

人獻龍命傷元圃而漁潘尼賦皇太子幸于釣臺漁

命侍臣得覓可種卑雅其甲以赤覓包置地得蚊

而酥燕山錄煮羊以飼煮龍以異此介蟲見篇偏稱

內骨周禮外骨為龜屬靜則伏淵見上在動而隨曰雅

首龜日光所轉朝黝甲四周陸機賦其狀也亨朱錢

若血本草大如錢腹赤如橫條為橋爬沙何益史

文曰有人得一鼈欲烹而食之不忍富殺生之者乃

鐵火使釜水百沸噴條為湯與鼈約曰能渡則活汝

日更為我渡一遭我欲觀之字有天王戒君勿食

養生雜纂鼈腹下有戴烏帽敵我錄李延福畫寢

字王字天字者不可食

而乞命驚覺僕報有材曳羅襦玉堂間訪尚書崔悅

人獻鼈三十頭遂放之

人蓄青絲羅衣拜告求生既寤見銀釵在首宋士宗

器中鼈正十九頭遂諸水次放之

母在室中浴良久家人於壁穿中窺之見介冑而趨

木盆中有一大鼈先著銀簪值在頭上

永族加恩簡介冑自應鼈鳴者類也

防不問寒暑智也

子燒鼈致鼈此畏馬溺者何歟

以其類求之

二物今小蒼頭食之亦得疾與革類而尤甚遂死昇

尸至馬廐有小鼈自九竅湧出散走寢下惟遇馬溺

者輒化為水革亦取馬溺飲之即差

化為水於是革亦取馬溺飲之即差賈平章誠為

不仁西湖志宋咸淳中有人泊舟西湖斷橋下時暑

張公至奈何一日賈平章非仁者決不相恕一日我

則已矣公等及見其敗也相與哭入水中次日漁者

張公于橋下獲一鼈徑二尺餘納之賈府不三公父

伯亦為不敬父為客羞鼈焉小堵父怒曰將使鼈長

四年賈似道販蓋數定莫逃物能前知如此

伯亦為不敬父為客羞鼈焉小堵父怒曰將使鼈長

九

而後食之遂出文伯母曰吾聞祭養老僧反愛其重

尸饗養賓鼈于何有而使夫人怒

君五代史補南唐僧謙光嗜鼈國主戒之對曰老僧

無他願但得鷺生四隻腿鼈長兩重裙足矣國主

笑從事何投於沸鼎五代史補張澤為房知溫從事

太山府君所追責其食鼈過差為羣鬼投于沸鼎中

支解烹飪如治鼈狀既熟為羣鬼分啖如此數十度

問曰敢再犯乎至如妖能椎鼓著太守服汝南有妖常

鼓費長房呵之即解衣冠叩頭乞自改變為老鼈大

如車輪長房令就太守服罪作一札敕令持付葛陂

君鼈叩頭流涕持札去視之奇能啣賊高郵夜課于

以札立陂邊以頭繞之而死乃石也郢異其事取十

豐亭忽有一鼈在案上視之以卜來事既而石鼈舉頭

題散置箱中祝石鼈叩之以卜來事既而石鼈舉頭

乃是沙洲獨鳥賦其或能飛下鼈能飛或能舞雅

年果以是題獲首選或能飛下鼈能飛或能舞雅

稽官約鼈舞耆饒地置鼈於上忽抵掌使其把箬寶

鼈果既習誦在冷地置鼈於上忽抵掌使其把箬寶

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

堪哀鼈仰把其笠背蒸燂然頭足猶能伸縮家人怒

之潘放河涇間後因患熱將殆德環徙于河邊屋中  
將養夜有一物徐徐上身體覺甚冷及曙檢視腹悉  
塗淤泥其鼈在上三曳醉死亦何苦玉泉子李膺食  
三顧而去即日病瘥於烈日既渴即飲以酒  
而烹之鼈方醉已熟矣

### 蟹

有無腸公子者

抱朴子山中辰日稱無腸公子者蟹也

居草泥之鄉蟹

堅詩草泥本自行郭索史

作江湖之使

蟹譜震澤漁者陸氏子得

達祖詞草泥來赴蟹螯健蟹如斗大以螯剪網皆斷怒欲烹之老漁曰不可吾

聞鼈蟹之類殊甚者必江湖之使也烹之不祥乃釋

之蟹至水面橫或矜虎豹之文

正字通蟹之大而有行里許方沒

或似鸚鵡之嘴

輟耕錄上海海寧人皆喜食蟪螬口螯名曰鸚鵡嘴以其色似之也

裏雌黃

江文蔚作蟹賦以譏嚴續尊前風味黃庭堅

穀蘇原無罪奈此尊前風味何秉玉質而含金膏

皮日休詩蟹因霜重金膏液黃庭堅

音五 眉 卷之三

詞一腹金相玉質攢文戈而蟠寶氣鵲林玉靈楊誠

雨螯明月清江蟬蛸嘗寄詩曰文戈却日欬吐珠成萬

玉無價寶氣蟠胸金欲流亦戲之也

里槽盤賦數九潮至西陽雜俎數九生海邊形似

雜下而珠成數九蟬蛸取土作九滿百則潮至

人以爲候名數八跪二螯蟬蛸雅廣要蟹八跪橫行穴

九杜牧詩莫道無心畏雷電海龍王處也橫行寄子

奇蟹六跪而二螯非蛇蟪之穴無所寄托者用心躁

也取易占之遇坤之比曰美在其中黃中通理變而

爲解象爲雷水山家清供以橙截頂去瓢留少液以

水蒸熱既香而鮮使人有新酒菊花香橙螯蟹之興

因憶危與齋贊蟹云黃中通理美在其中蟹子四肢

美之至也此本諸易而于蟹得之今于橙蟹又得之

矣楊萬里越召筮成卦遇坤之解曰黃中通理彼其

蘊者驟雷雨作又象重離剛外柔裏見爾類何多曰

解彼其名者歟

十有二名九蟹圖記九命工作蟹圖凡十有二種一

日蟹圖二日蟹圖三日蟹圖四日蟹圖五日蟹圖

日錫朴六日沙狗七日望潮八日倚望九日  
石翅十日蜂江十一日蘆虎十二日蜚蜚  
號薄

帶雄云鯢鯢廣雅蟹也雄曰總而名之曰蟹而已

卑雅漆畏蟹以蠟投漆中輒解爾乃一燈水許癸辛

而化為水名之曰蟹似出於此爾乃一燈水許癸辛

江南蟹螯雄堪敵虎然處蒲葦間一燈水許莫九月

不郭索而來悉可俯拾捕蟹者未聞血指也九月

清霜禾草蟹未霜者有方經稻熟國語王孫雄曰

種注稻蟹來伴橙香元好問詩酒邊隨波解甲蟹之

類隨潮解甲更生入海輸芒本草俗傳八月一日蟹

折者故謂之蟹東向至海斷秋水蟹譜捕蟹者緯蕭承舍伴漁庄

輪送蟹王高觀國詞菊天新酒陳隨隱漫錄始蘇進蟹待制程

蟹舍漁庄矣上曰茅店酒旗語豈王言耶令陳燕一擬聞其畧

日內則黃中通理外則戈甲森然此卿出將入相文

在中而橫斫雪含黃蘇軾詩牛叢含黃宜點無監州

蟹

之可憐

歸田錄國初通判常與知州爭權每云我是

但得有蟹

無通判處則可蘇軾詩欲

有吏部之清狂

問君王乞符竹

但憂無蟹有監州

世說年吏部卓嘗謂人曰得酒滿數百斛船左手

持蟹螯右手持酒杯

拍浮酒池中便足了一生矣

手持來頽然已醉黃白兼收尖團俱美

團殼或言古重二蟹答曰十萬白八不敵一箇黃大

堆雅團膳者此尖膳者杜蘇軾詩一詩換得兩尖團

夫怕如狙

陸龜蒙蟹內躁

何嫌若鬼

蟹譜吳中沈

背殼若鬼狀

者眉目

况其曾名彭越

蟹圖說彭越

醢彭越賜九江王布布不知而

又字長卿

成都故事

食俄覺而吐江中遂化為蟹

彭越在都亭作人語曰我翼日當舍此明日司馬長

卿至吉曰此人文章當橫行一世因呼彭越為長卿

文君一能驅瘧鬼

生不食

瘧鬼蟹怖其狀以為怪物人有病瘧者

則猪去懸門戶往往遂瘧也

或關山神廣異記有波斯人

不但人不識鬼亦不識也

大島中得賣甚多隨風挂帆而行遙見峯上有赤物  
如蛇久之漸大胡曰此山神借寶來逐也舟人懼俄  
見兩山從海中出胡喜曰此大蟹螯也其蟹好與山  
神鬪神常不勝今其螯出無憂矣蛇果與蟹鬪良久  
久夾其頭死於海上常帶海霜唯憂毒霧陸龜蒙詩  
如連山船遂得濟  
含春霧沫白還疑帶海霜物類相感志蟹怕霧元池  
說林有貞女年三十不嫁被盜逃出有巨蟹橫道化  
作男子誘之女怒曰我死當化毒霧以殺汝陶穀休  
遂自觸石死明日大霧人見巨蟹死於道上陶穀休  
嘔重宋拾遺陶穀奉使吳越忠懿王宴之自蟪蛄至  
彭蟪凡羅列十餘種穀笑曰真所謂一蟹不如一  
蟹趙倫何惡晉書趙王倫以宿憾收解系或救之倫  
也輕我耶璅蛭潛藏郭璞江賦璅蛭腹蟹注璅蛭似蚌  
遂害之璅蛭潛藏一名海鏡腹有小蟹為璅蛭出求  
食蟹或不至則餓死蟪蛄休誤世說蔡謨食蟪蛄吐  
淮南人呼為蟹奴  
尚曰卿讀爾雅不寧用藉蠶而蟹有匡無為化鼠神  
熟幾為勤學死  
記晉太康中會稽郡嗟爾含黃之伯兮夾舌之蟲  
蟹及蟪蛄皆化為鼠



以含黃伯為第一後因食蟹二螯夾其舌血流羣裸  
絳因戲以蟹形橫堪笑兮黃庭堅詩形橫雖入婦性  
為夾舌蟲

躁取凶見上橫行雙螯方黑兮一面旋紅墨莊漫錄

人議朱勔父子作蟹詩曰水清專車雖大兮汲冢周

詎免雙螯黑秋老難逃一背紅古今注蟹有一螯偏大者

大蟹注海永之擁劍何功以大螯闢小螯食曰擁劍

又各執火其漢武則膏勝鳳喙兮洞冥記漢武作時

整色赤故也九尺百足四螯因名百尺蟹煮其隋煬則花帖金龍

設謂之螯膏勝于鳳喙之膠也清異錄煬帝時吳中貢糖蟹糟蟹每進

御則旋拭發面以鑲金龍鳳花帖上或轉寄於壺蒙詩

允兮南史何允多子味後稍欲去食兮聞見錄仁宗內宴有新蟹一品二十八枚帝問

食兮校直幾錢左右對直一千帝曰一下箸需錢

十八千吾不孰見餉而放之江中（羅志東坡嗜蟹後忍也置不食）江中曰不以口腹苦生類

蛙（本草）蛙似蝦蟆背青綠色尖背細腹長股善躍一名蟆（俗名田雞）又名水雞又名

土鴨（一名蟠）大腹短脚形小皮上多黑斑點能跳蟠蟠形大背上多瘡毒不能跳

躍亦不能鳴今呼蝦蟆

生為科斗

（古今注）蝦蟆子一名科斗一名懸針頭（周大而今注）

始生有尾無足稍長號蝦蟆（按格物論云蛙蝦蟆也）

大則足生尾脫（見是二物本草）又以小其聲則曰蛤大

其聲則曰蛙（衍義）畫色青腹細脚長善躍大綠衣何

燦（仙堂肆考）有以蝦蟆充御膳者上忽夢綠錦襖偏

華（甫楚新開）百粵人好食蝦蟆投於沸湯即躍出其

皮自脫時有一叟曰切不可脫去錦襖子其味絕

珍問者莫

火爐難覓

東觀漢記彭寵堂上聞蝦蟇聲

井垣為家

莊子垣井之龍謂東海之龍曰吾跳梁乎

持頤蹙泥則

爾其為居也則碧草綠苔清泉白石喜

則能鳴怒則堪式

何曰綠苔碧草清泉白石又問喜

怒如何曰吾喜則清風明月一部鼓吹怒則先之以

吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式從者曰比今

僕以何才

南史十彬擯廢數年不得仕進乃著蚤虱

為蛤魚世謂

拜中書而有日

西陽雜俎李揆見一蝦

比令僕也

蟇大如二斗釜以大銅

盆覆之客曰蝦蟇月中之物亦天使也今來公庭豈

果拜中書侍

祥占芝草之生

道書蟇蟾萬歲背生

異

見月刑之蝕

史記月為刑而相

合石曰以還明

客話

蜀中有醫士買一白蝦蟆甚大兩目如丹投朱書而

以大石曰台之至夜石曰透明如燭籠

詎絕蝦蟆耕錄信州城南曰南池羣蛙聒耳居人寢食

中戒蛙勿然而無尾亦堪憂艾子雜說艾子浮海泊

喧乃寂然然而無尾者皆斬吾鼉也故哭汝蝦蟆多

龍王有令水族有尾者皆斬吾鼉也故哭汝蝦蟆多

無尾何哭曰吾今幸無尾恐更理會科斗時事也

言竟何益墨子蝦蟆蛙鼉且夜恒鳴口乾舌擗而人

益惟其徒誇吐水之奇後漢書張讓等說帝修宮室

時也橋東轉終受抱竿之厄楚新墮百粵人食蛙蟻先

水入宮候湯沸即投蝦蟆於中乃方其稱水雞名土鴨見題

抱竿而熟謂之抱竿羹池塘四月趙師秀詩青草

既紆紫亦拖青見上比今池塘四月趙師秀詩青草

遙夜六更豹隱紀談楊誠齋詩云天上將來有六更

六更持頤接腋相和而鳴見上井如聞兩部鼓吹齊

也增句注

畫孔雅珪風韻清疎不樂世務門庭之內草萊不剪

中有蛙鳴或問曰欲為陳蕃乎珪曰我以此當兩部

此殊聒人耳珪曰我聽鼓吹殆不及此晏懶之如

聽諸天梵音宣室志太原石憲以商為業夏月忽夢

積谷消暑之地僧謂曰我慮於五臺山之南有窮林

水中浴狀貌無一異者僧曰欲聽吾徒梵音乎即于

水中合聲而噪明日西行聞道中蛙鳴甚類梵音銀

行數里果遇窮林積水有蛙甚多視之儼昨僧也

球表異日獨寢堂中貴楊敬喜浴於池人不得見一

一牀兩目如金盜驚仆復變為人乃銅鼓成精錄奇

揚戲也因以一銀球與之戒勿言乃銅鼓成精錄奇

高州小兒牧羊聞田中蛤鳴遂捕之跳入一穴掘之

乃蠶首家也得一銅鼓其色翠綠上射數處損缺其

上隱起多蟬蛙蛤之狀永有三千之壽壽三千歲頭

因疑鳴蛙即銅鼓精也北夢瑣言新繁縣東湖李德裕

上有空聞七力之徵為宰時所鑒夜夢一老父曰明

府富貴今鼎來七九之年當相見于萬里之外後子

土中得蝦蟇徑數尺投之水中而李以六十三歲卒

於朱崖果符  
吾將命僧昭而立  
南史沈僧昭少事

王為會稽太守燕坐池亭蛙鳴聒耳王曰殊寂絲竹

之聲僧昭曰十餘口便息日晚僧昭又曰王歡已關

今恣汝鳴詔蝸氏以徐焚周禮蝸氏掌去禮題焚牡

即便宜噪詔蝸氏以徐焚周禮蝸氏掌去禮題焚牡

被之則凡水蟲無聲汪仍為之語曰四足時三足金

齊魯之間謂蛙為蝸仍為之語曰四足時三足金

記孫願夜行橫塘見一子坎正映北斗有蝦為官還

墓羣飲與之明日訪求得三足蝦蟇數十為官還

為私晉書惠帝在華林園聞蛙鳴問曰為官乎為私

日若是官子陽井底不足道蜀魏器使馬援往觀之

蛙可給廩子陽井底不足道蜀魏器使馬援往觀之

歸謂器曰子陽井底懷州柱中猶未奇五行記唐懷

蛇耳而妄自尊大懷州柱中猶未奇五行記唐懷

廊下柱中有蝦蟇聲不却的處後因壞易不如奔向

之所以為薪得蝦蟇而其柱先本無孔不如奔向

月宮去張衡靈憲彈請不死之藥于西王母嫦娥竊

吉翩翩歸妹獨將西行逢天賜芒毋驚毋不用丹書

恐後且大昌嫦娥遂託身于月是為蟾蜍不用丹書

唐事類賦卷三九 蟾蜍 右

為肉芝抱朴子肉芝者萬歲蟾蜍頭上有角額下有  
左右畫地即為流水辟五兵  
若人射已其矢皆還自向

鰕格物論鰕魚屬字從

草屨撈來王維詩不如儂家任挑稻花變出爾雅

花變成多在田海馬無腸正字通海馬鰕屬首如馬

泥中一名苗鰕身如鰕背有竹節文長二

三寸亦沙虹無血博物志鰕一名沙虹小者如鼠婦

名水馬沙虹無血大者如螭蛭艾子雜說東海龍王

有女性戾欲求耐事易制者為壻艾子舉鰕以對王

嫌其太卑艾子曰鰕有三德一無肚腸一割之無血

一頭上帶得不潔似着青綃水族加恩簿季遐可能

物是可為壻也成丹石洞冥記丹鰕長十丈鬚長八尺有兩翅其鼻

丹謝豹名佳老學庵筆記仁字啼時漁江瑤味匹鄰

幾難志四明海物青鰕次獻珠於鰕耳之民金樓子

于江鰕柱俱無海腥氣也

子有銀耳貫甯之民求壻於長鬚之國西陽雜俎大

來獻珠銀與珠龍隨新羅使風吹至長鬚國地曰扶桑洲拜土人為司

風長兼馴馬見姬嬪悉有鬚因賦詩曰花無葉不妍

女無鬚亦醜丈夫試遣無未必不如有王大遂乃衫

笑曰馴馬竟未能忘情于小女頤頤之問乎

披白角身作水晶清興錄有二三友人和訪買銀蟹

鰓女事謝秉冲曰鰓女豈不好白一雙紅筋鰓表與

角衫裏一箇水晶人滿座皆笑一雙紅筋鰓表與

海者登海船見窻版懸有巨鰓鰓長七八尺幾股花

特尖利如鋒刃上有鬚如紅筋各長二三尺有鉗者杯

簪色如朱土人多製為杯亦有以其鬚為簪杖者杯

傳金鏤南越志南海以鰓頭為杯鬚長數尺金銀鏤

時曲安遠解術數令簪之以之盛酒未及飲忽躍於外

告變者未幾果有生子人面犬身者簾映佳人惟

鰓大鰓注長二三丈遊行則豎其避薔薇之芒刺

異錄巨鰓鉗如人手指長二尺吐紅子之榴英北



錄潮州番州南巴縣出紅鰕尾吐紅誰知蝗化東觀漢記

子色奪榴花大者長二尺可理為杯但訝龍形正字通

馬稜為廣陵太守郡連有蝗稜振但訝龍形海鰕大

貧蘆薄賦抗蝗飛入海化為魚鰕爾雅翼閩中有

者土人脫殼空其中雖處蘆葦之間爾雅翼閩中有

置燈望之以龍形雖處蘆葦之間五色鰕長尺餘

具五色上人採取雨兩乾之謂之對鰕以充珍頗善

遊而好躍爾雅翼鰕多蟬蜈蚣擁其楯侯鯖鰕狀

鰕姑一名管鰕擁捕者名鰕水母以為目郭璞江賦

公小而緊身無肉者名鰕狗水母以為目郭璞江賦

注水母有知識無耳目常有數十鰕食誰思蘇子之

其腹下涎或捕之即沉乃鰕有所見耳誰思蘇子之

言侶魚鰕而友麋鹿見蘇軾

螺廣韻螺本作贏通作

螺之為物也其象為離其居則坎易離為蟹為蟹破

以為杯南州異物志扶南海中有大螺如螺從邊有

者受一斗南歸之為鈿燕鰓類函鈿螺似鸚鵡而能

人以爲酒杯遊南州異物志扶南海中有鸚鵡螺狀如覆杯頭如

則還殼中若爲魚所食殼乃浮山質白而紫文如出

蓬萊而偏軟拾遺記蓬萊山西有冷則復入殼生卵著

石則軟取之則堅明或紅或紫鸚鵡殼薄而紅亦堪

爲酒器幽明錄武帝幸瓠子河有老翁獻紫螺殼中

產難或青或文往海蟲魚志青螺大如拳去粗皮色

神效或青或文如翡翠可雕琢爲酒杯拾遺記漢武

帝時侍者進洪梁酒酌以或名君子螺中實如石大

如豆名郎君子或號長生潛確類書宋周公瑾云燃

火而曾驚素女搜神記福州謝端子然一身釣于江

自外歸則飲食盈案端潛行之有一少女從甕中出

至灶下燃火具饌于室入而問之曰妾天漢中白水

些

其出戶  
頭清以  
終不可  
開因焚  
之故門  
戶難尋  
閱澤山  
洵水出

馬南流注於閼津中須避劉臻隋書劉臻好食蜆以

有此螺注紫色螺也異苑鵲鵲螺形如鳥故以為名常脫

防寄居之潛入穀而遊朝出則有蟲如蜘蛛入其殼

中戴以行螺夕返則此蟲出厥闢所謂鵲鵲外遊寄

居負殼者也南州異物志寄居之蟲如螺而有脚形

如蜘蛛木無殼入空螺殼中戴以行觸之縮足莫脫

如螺閉戶也火炙之乃出走始知其寄居也

曆而相羣格物論海螺曆名甲香合衆香燒之則香

蚌說文蚌本作蚌蚌之大者

盈虛隨月呂氏春秋月望則蚌蛤實羣陰盈月晦則

全變化成樓海物異名記蜃布泥有孕珠胎而永煥

蚌雅蚌之孕珠如樓作明水而津流唐書李敬貞論

姪然故謂之珠胎貞會于八九月中取蛤蚌一尺二寸者用作金珂之

依法試之自人定至夜半得水四五升生於錦繡

飾西京雜記武帝時長安始盛飾鞍馬用

之洲（倭車志）無為軍有錦繡溪初未有城水上張帆

文昌雜錄少監孫莘老居高郵湖邊一夕陰晦客報

湖中珠見至水際初見微有光彩俄光明如月陰霧

中人面相視忽見蚌蛤如蘆蓆大一如風海中挂席（謝靈運詩）

挂席拾海月（莊）海月蛤類也似半月故既號江珠亦

名大如鏡白色正國其柱如搔頭大

名海月（江鄰幾雜志）四明海物也江錦背素唇（梅堯臣詩）

素唇紫錦背紫味壓蚌菜花斑玉潔（歐陽修車螯詩）

海客穿海沙拾時寒潮退

肯吐得火遠已呀齊君有守屋之官（左傳）望海之屋周

禮有掌屋之職（周禮）掌屋掌欽五物屋物以共閭闔

痾畏聞雷（彈雅）蚌字乳以秋寒能消渴（山堂肆考）蛭

薄長二三寸性寒能消渴（孫）兩雅注羅漢潛形（蠶黃）

江東呼蚌長而狹者為蠶即馬刀也

張宗益謂蚌將食有珠現羅漢象福和右龍蟠留迹

肩矯首左顧衣紋畢具蓬奉以歸慈恩寺

老學庵筆記李瑛居壽春見淮灘雷雨雨中一龍騰起  
雨霽行灘上得一蚌其中有一龍蟠之迹蚌爪悉具  
既令其屬周禮鼈人祭祀去塵休令爭鷸國策趙伐  
燕謂趙惠王曰今者臣來易水蚌方出曝而鷸啄其  
肉蚌合而箝其喙鷸曰今日不雨明日不雨必有蚌  
鷸蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出必有鷸雨者  
不肯解鷸父得而併擒之今燕趙久相持以鷸大衆  
臣恐強秦之誰爲五岳之遊拾遺記有黑蚌飛翔來  
爲漁父也  
時霧成子遊寒山之嶺得黑蚌在高崖之上故知黑  
蚌能飛矣至燕昭王時有獻之者王取瑤瑋之水洗  
其沙泥此蚌且愛雙珠之出魏志孔融見韋元將仲  
干歲一生珠  
珠近出  
老蚌

蛤

說文蛤有三種皆生于海蛤蠃千歲鳥所

化也魁蛤一名復累老服翼所化魁蛤狀

如海蛤圓而厚外有理縱橫印今蚶也爾

雅謂之魁陸凡蛤之屬

閉口聞雷鳴則不復閉

趙后帳中如滿月飛燕外傳真蠟國獻萬年蛤光彩

賜趙飛燕置帳中常若滿月帝曰隋皇儿上俄成佛

吾書視后不若夜視之尤美也隋皇儿上俄成佛

擊如舊帝異之置儿上一夜有光及明肉自脫有一蛤椎

佛二菩薩像穎川水裏細如鱗夢溪筆談穎川漁人

帝悔不食蛤穎川水裏細如鱗得一石長丈餘如磨

樣有羣小蛤鱗次為比挾其一端得東海潮來白如

書一卷乃天寶年所造金剛經也

雪博物志東海有蛤烏常食之殼在河岸作珂珮以

繩穿雲南記新安婦人繞腰以用方諸而水滴淮南

諸見月則津而為水注方諸大蛤也摩拭令熱須知

黃雀之身即是白水之蛤禮季秋雀入大水為蛤漢

武內傳西王母曰仙藥有白水靈蛤

蛤蜊

甘圓內史

木族加恩簿宜授紫駟將軍被甲來遲軒

甘肅左右丞監試甘圓內史

甘肅會公亮夢披甲數百人哀告乞命翌日有以雨

每

蟬蛤蚬為厭者公立放之夜復夢披甲者來謝

隨潮而生暈西溪叢話蛤蚬文亦豎殼而能飛南都新書

蛤蚬候風雨能嚴戈下設密網輕施徐陵謝東宮賚

以殼為翅而飛嚴戈下設密網輕施蛤蚬啓俗嚴

戈漁人資設于彼海童肩茲水橫塘夢覓溫庭筠詩

豹望樓閣之氣得波潮之下橫塘夢覓蛤蚬菰米

夢橫霜月高時孔武仲詩去年會賦蛤隔牆聞賣皮

塘休詩何事晚來還欲君子宜之抱朴子蛤蚬未加煮

飲隔牆聞賣蛤蚬聲君子宜之炙凡人所不能食况

君子與能藏金粟杜陽雜編唐文宗好食蛤蚬左右

士乎異焚香呪之俄頃自開中有二人形眉目端秀體質

悉備螺髻瓔珞足履茵荷謂之菩薩上遂置之金粟

檀香盒以玉屑忍用鐵絲雲仙雜記吐突承璫嗜蛤

覆之賜興善寺忍用鐵絲荆以鐵絲牀數澆鹿角漿

然後誰云焦而未爛筆談北方人喜用麻油煎物慶

食之誰云焦而未爛曆中羣學士會于玉堂置生蛤



蜋一簣令饗人烹之久而不至問之應爲若士之嗤  
則云焦矣而尙未爛座客皆大笑  
淮南子盧敖遊乎北海至於蒙叢之山見一士焉軒  
軒然方逡風而舞顧見盧敖慢然下其臂遁乎碑  
下盧敖顧而視方捲龜殼而食蛤蜊論衡食精身輕  
故能神仙若士者食蛤蜊之肉乃與民同食安能縱  
體而共車螯而爭味梁元帝謝靈運蛤蜊車螯重  
前論見珍若士並東海波臣西王母藥雀文始化燕  
羽猶存體潤珠胎形隨月減援車螯亦各蜃蛤蜊之  
大者亦冒水豹而含滋見上嚴沈昭略聞而笑曰不  
名魁蛤名魁蛤  
知許事且食蛤蜊南史宋王融初爲司徒法曹請王  
顧盼謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出於扶  
桑入于陽谷照耀天下誰人不知而卿此問何也邪  
略曰不知許事且食蛤蜊融曰物以羣別方以類聚君長東隅應嗜此族

廣事類賦卷第四十

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒慎齋 叅  
胞弟 希閔黃園重訂

爵牙部

蝶

蛭

蜂

蟻

蜘蛛

蜈蚣

蠍

蠍

蜈蚣

蠍

蜈蚣

蠍

蜈蚣

蠍

蜈蚣

蝶

古今注

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

蝶一名風蝶

粉翅爭飛

卑雅

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

操詩香鬚

粉翅

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

經蠹蛻

陸龜

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

則蠹為

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

尺蠖蘭

所化

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

中壤絲

裙幅

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

子陸易

得替

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蝶

蟻  
蝶  
自  
無  
知

朽葦爲葦麥爲  
而化爲有知也

鳳子輕盈

蝶崔豹古今注  
一名鳳子

一名鳳車  
一名鬼車  
輕盈膩粉腰

春駒艷逸

採蘭雜志 蝶一名春駒

依然

傳紛之郎并是竊香之客

司空圖詩傳粉何則全最  
綽素竊香韓壽自輕狂

怕鶯捎杜甫詩花

還愁燕接

李建勲詩潛被燕鶯還  
散亂梁簡文帝雙燕詩

逐蝶上南枝徐渭乳燕詩哺蝶欺殘粉

丹青樹上翠紺丁香

北戸錄段  
公路南行

尚歷懸藤峽見一木五繆初諱丹靑之樹命僕採一枝  
 綴貳蝶二十餘個有翠紺漢者金眼者丁香眼者

紫理如榆莢者因登岸視乃知木葉化焉綵縷官

中金錢玉屑

白蛺蝶萬數飛集花間宮人競以羅巾

王也其狀工巧無比內人爭用解縷絳其脚以爲首

錢王屑之內有蠕蠕者有將化爲蝶者揚帆飛過訝

嶺表之奇姿

物如蒲帆飛過海將到舟次舟人競以

物擊之如帆者盡破碎墮地視之乃蛺蝶也海人剪紙  
人去其翅足稱之得肉八十斤啖之極肥美

噓成詫張公之異術往苑叢談張綽下第游江淮有

剪蛺蝶二三枚以氣噓之成列爾乃夢回時叟

莊周夢為蝴蝶栩栩然也自喻適志歟不知周

也俄而覺則遽遽然周也與蝴蝶魂是韓憑大蝶必成雙乃

則必有分矣此之謂物化

梁山伯祝英臺之魂又為韓憑夫婦之魂皆不可曉

李商隱詩莫許韓憑為蛺蝶等閒飛上逸妓花韓憑

事見鴛鴦滕王擗罷魯風云見滕王蛺蝶圖有江夏斑

大海眼小海眼村裏來菜花子謝逸詩成有蝶詩三

之名王建詩擗得滕王蛺蝶圖

手謝蛺蝶魏收輕薄名亦稱驚北史魏收在洛輕

更聞捉放宮人香隨妙妓

開元遺事明皇春宴宮中

粉蝶放之隨蝶所止幸之謂之蝶幸後楊妃專寵不

復作此戲又都中名妓楚蓮香國色無雙每出則蜂

蝶相隨蓋感五彩以相諧舊神秘苑劉子卿居廬山

大如燕夜有二女子曰感君愛花間之物故來相諧

自是每旬一至者數年廬山廟有泥塑二神女容貌

如二兆三春之及第懸詞瑣錄吳郡施榮嘗作蝶詩

婦焉探花郎至正統巳唾津抹去便解高飛物類相感志

未果狀元及第翅則當草蔓收來偏能生媚北窓錄嶺表有鶴子草

空高飛收入粉奩以葉飼之老則蛻而為蝶亦葛仙遺下綵

黃色女子收佩之令人愛悅號為媚蝶舊志羅浮山有蝴蝶洞在雲峯巖下古木

衣舊志羅浮山有蝴蝶洞在雲峯巖下古木盧肇分

開燕尾北戶錄盧肇捉得一粉蝶如兩手大有散綠

分亦蝶點丁香眼前翅頭兩畫胭脂色後翅為燕尾

之異也寧為夜台之泥西陽雜俎張周封言百合花

莫作荔枝之鬼桂海蟲魚志鬼蛺蝶大如扇四翅

纖絲雨翅暈金碧初來繡簾開處小徘徊李商隱咏



劉禹錫秋螢引曝衣樓上亦有破瓦頽垣荒榛蔓棘

張耒詩君不見建章宮殿洛陽西破瓦頽垣拋殘照

夜之珠潘岳螢火賦動集碎點秋燐之血火賦實王螢

場之化蟬悟冤獄之為小平津之夜逐數里猶明後漢

書張華殿珪等劫少帝及陳留王走小平津帝與陰

陵道之妖形應聲斯滅江至陰陵界時天昏霧道見

一物如人倒立兩眼垂血墮地有升餘祿與從弟齊

可憐腐草之身應季夏之月腐草為螢杜甫長作宵

行之客詩題耀宵行注宵行顯名領下有光如螢更

聞羅扇輕招杜牧詩輕羅紗籠細拾清夜錢丁朱崖

有絲紗籠數十大率如螢景華宮裏夜放何多隋書

龍問其家曰此聚螢囊也

於景華宮徵求螢火數斛車允囊中宵吟不輟續晉  
夜出遊山放之光徧巖谷車允好學不倦貧無燈火夏曰爭傳却馬之方淮南  
用練囊盛數十螢火以照夜讀用練囊盛數十螢火以照夜讀  
蠶螢火趨馬注取螢火裹以羊誰識群兵之術神仙  
皮置土中馬見之鳴却不敢行皮置土中馬見之鳴却不敢行  
篇漢武威太守劉子南從道士尹公授螢火咒方合而佩之永平中於武威北界為寇所圍矢下如雨去  
至子南馬數尺天輒墮地不羞白鳥於丹良大戴禮  
能中傷敵以為神乃譯圍去能中傷敵以為神乃譯圍去  
八月丹鳥羞白鳥注丹鳥者丹良也白鳥蚊蚋也謂  
之鳥者重其養也凡有翼者為鳥羞進也不盡食也之鳥者重其養也凡有翼者為鳥羞進也不盡食也  
古今注螢辨紅凶而青吉青箱雜記夜遊女子螢火  
食蚊蚋食蚊蚋  
若飛入人家其色青若飛入人家其色青  
者吉紅者有禍殃者吉紅者有禍殃  
類君子之道明常不欺於暗室類君子之道明常不欺於暗室  
岳賦重陰之夕風雨晦冥萬物眩惑岳賦重陰之夕風雨晦冥萬物眩惑  
賢哲之處世時昏昧而道明賢哲之處世時昏昧而道明  
道人暗室而不欺同至人抱五色之奇姿拾遺記岱  
之無迹懷明義以應時之無迹懷明義以應時  
王梁千丈駕元流之上其下有螢王梁千丈駕元流之上其下有螢  
奈清霜於十月杜  
火大如蜂聲如雀八翅六足五色



詩十月清霜重  
零何處歸

蟬

蟬者禪也出自污泥趨於高潔蟬雅蟬為其變蛻而

高潔其禪足道也格物論蟬皆乘昏夜方出土中升

高處一以畏人一因畏日炙乾其殼而不能脫也

其蛻有時淮南子懸食而不飲二十日而化蟬飲

而不食三十日而蛻蟬始鳴又白露降寒蟬鳴

而其鳴應節禮仲夏之月蟬始鳴者淮南子蟬無口而鳴

格物論蟬蛻小而紫色四五月鳴寒蟬黑而僵僅九

月十月鳴甚棲急蛸蟬色青七月鳴蟬母似寒蟬而

小二月鳴蟬范即馬蟬形既轉化而無常化論衡蟬蛻

大而黑亦五月鳴皆蟬也

復育轉而為蟬生兩翼不類蟬蟬蛻背而出西陽雜

俎蟬未蛻時名復育相傳蛻蟬所化韋嗣嘗冬中蟬

樹根見復育附於朽處怪之村人言蟬因朽木所化

也因剖視之腹中猶實蟬本稀物論蟬者蛻蛻所轉

九久而化

亦居高而不食虞世南詩居高聲自遠非

成其殼脫

是藉秋風孝經援神契蟬

無力故  
不食  
吸瑞露於三危  
溫嶠賦  
飢吸晨風渴飲朝露  
馬吉甫賦  
三危露結四野雲

溫嶠賦飢吸晨風渴飲朝露  
馬吉甫賦三危露結四野雲

平梁簡文帝詩乍飲嘯清風於五月  
賓王賦吟喬樹

詩五月鳴騶  
賓王賦吟喬樹

之微  
嘒嘒長聲  
詩鳴  
翻翻薄翼  
其吉甫  
國其  
羣嘒

**詩** 鳴 翻 薄翼 其 吉甫 其 羣 白帖

緩入趙冠翼爲魏髻傅元時起每得陰而忘身莊子

每得蔭而忘身龍子

美蔭而忘其身。彈雅。彈得。忽驚寒而抱葉。蔡邕月令

忽驚寒而抱葉蔡邕月令  
鳴則天涼

故謂之寒蟬在甫詩抱爾雅記其八名爾雅蝸蝓蝻蜻蛚

**爾雅**蝸蝦蜻蜩

蠶茅蠋馬蠋寒蠋熨寒蠋注自  
蠋以下皆分別五方之語而名不同也  
陸雲稱其五

陸雲稱其五

德陸雲頭昔人上稱雞有有五綏德而則作者其賄焉文至於也寒含蠅氣不飲蠅露蠅則蠅其蠅清蠅也蠅黍蠅稷蠅不蠅

也君子則其操可以事君可以立身豈非至德之靈

哉  
達人君子之心羽化仙都之質繫賓王詩序潔其身也稟君子達人

之高行說其皮也有爾乃綠槐高柳蘇軾詞緣槐爽

月斜陽

盧照鄰詩高情臨

偏驚楚客

楚詞歲暮兮不

謂蟬為螻蛄

似怨齊王

台今注牛亨問董仲舒曰蟬

后怨王而死尸變為蟬登庭樹

蕭蕭庭樹烈烈寒蟬

謝靈運詩白露滋園菊秋風落庭槐蕭蕭鳴於夕

烈寒蟬啼風土記七月蟬蛄鳴於朝寒蟬鳴於夕

寒蟬夜蟬竿憐翡翠畏螳螂

頭絕方戀青林之樂

買之以為勝負謂之仙或驗其聲

長短以舍人少孺子者欲諫不敢乃懷丸操彈於後

欲伐荆其衣如榆其上有蟬高居悲鳴吸風飲露不

是對曰園中有榆其上有蟬高居悲鳴吸風飲露不

知蟬蟬在其後曲附欲取之蟬蟬又不不知黃雀在後

又但知彈雀不覺露之沾衣如此者為貪其利而不

思後患也與王妙技羣推於病僂莊子仲尼適楚出

曰善乃罷兵

承蜩猶授之也仲尼曰子巧乎有道耶曰有道吾處  
身也若振株拘吾執臂也若槁木之枝雖天地之大  
萬物之多而惟蜩翼之知何為而不得仲尼曰用志  
不分乃凝於神其病癢丈人之謂乎往以竿黏蟬曰  
承殺聲已動於中郎畢嶠後漢書蔡邕鄰人以酒食  
日嘻以樂召我而有殺心何也遂反主人追問其故  
具以告彈琴者曰我向鼓絃見蟬方鳴蟬一前  
一却吾心聳然惟恐螳螂之失蟬也此豈為至若冠  
殺心而形于聲者乎邕嘆曰此足以當之  
上伴貂徐廣車服雜志侍臣加貂蟬者取其清高飲  
扇中同雀宋書宋孝武賜何戢以蟬雀飛來朱异之  
祥宋書朱异除中書郎時秋月始拜有蔽去長康之  
諠晉書顧長康好諧謔尤信小術桓靈寶以一柳葉  
珍訝病婦之機寒樓神記淮南內史朱異妻有鬼病  
之桑樹上欣笑見樹上有十四五小兒衣青布美佳人  
爾青慘頭乃射之化為鳴蟬其大如箕飛去

之鬢薄

駱賓王詩分形妝薄鬢影飾危冠烟花映

燈火而宜男

歲時雜志都人上元大作秋花而斷瘡州

方物略記蟬花二川山林中皆有之蟬之

秋則花頭長一二寸黃碧色能已瘧格物論蜀中有

蟬一種未脫殼頭上有一角如花冠狀謂之蟬

花乃蟬在殼中不得出而化為花自頂中出者

大鵬翔莊子鵬之徙於南溟也搏扶搖而上者九萬

則不至而控於地矣櫻桃樹下藏傳成粘蟬賦櫻桃

以之九萬里而南為可憐曹子建曹植賦苦黃雀之作害

則先熱有蟬鳴

焉聯命黏取

翔而遠托今毒蜘蛛之網罟欲降身而卑窠今懼草

玉之襲子免眾難而弗獲今邇邇集乎官宇又持柔

竿之冉冉今運微粘而我纏欲愁殺駱賓王駱賓王

翻飛而逾滯今知性命之長捐

蟬序禁垣法曹廳事有古槐數枝每至夕

照低陰

蟋蟀蟬雅蟋蟀似蝗而小善跳其鳴在股

間吳人取其雄而矯健者馴養以聞

懶婦驚來

潘類書幽州人謂蟋蟀為趣織王孫歸

去

詩方言楚謂蜻蛉為蟋蟀或謂之蛩南楚謂之王孫

都下解施蔭見之

每候秋吟為夷則蟋蟀鳴王褒聖

主得賢臣頌蟋蟀侯

能催歲暮詩蟋蟀在堂瞿瞿魏

士之心

詩好樂無荒歷歷幽風之句

詩六月莎雞振

月在宇九月在戶

代玉管而音清

高僧傳釋道貢

此聲足

入金籠而性妬

天寶遺事秋時妃妾以小金

聲民家

爾乃居常向外出則迎陽

易通繫卦蟋蟀之

向於外彈雅陰陽率萬物以出入至於悉

時露白露每

應清商

易通卦驗白露

天寶年中牙籠常蓄負宜雅

之戲始於天寶間長安富人鑊象牙

半閒堂內秋聲

平章

宋史賈似道號秋壑度宗時為相不事朝政於半閒堂日與諸妾據地聞蟋蟀狎客廖瑩中入

見笑曰此豈平

章軍國重事耶簑衣錦色束帶金裝紅鈴月額繫紫

拖黃

賈似道促織經其名色有白牙青拖肚黃紅頭紫狗蠟黃錦囊衣肉鋤頭金束帶齊臂翅梅花

翅

琵琶翅青金翅紫金翅油紙寫琴絲兮聲更苦

燈

三段錦紅鈴月額之類甚多

詞寫入琴絲

一聲聲更苦

宜政問有士

大夫製蟋蟀吟悲秋菊兮夢何長

十一夜夢與子

由遊南山出詩數十試呼燈而灌穴

篇及覺惟記起

一句云蟋蟀悲秋菊

姜夔詞笑籬落

女伴作賦之盧郎

呼燈世間兒女

古今注蟋蟀有青赤黃三種淮南人呼

蜻蜓

為康伊鄰陽人呼為江雞本草合編蜻

以尾蘸水中者乃生子也一種最大者

呼為馬

頭

芳名白宿

名白宿

小字青亭

古今注

雲母為翅

碧玉為睛

韓偓詩碧玉眼晴雲母翅輕於粉蝶瘦於蜂

六足四翼

辛日

王不見夫蜻蛚乎六足四翼飛翔於天地之間

蚊蚋而食之仰承甘露而飲之自以為無患與人無

爭也不知夫五尺童子方將調節膠絲

如已乎四仞之上而下為螻蟻食也

亭午斯停

雅

名之曰蜻蛚以此綰幡海味

古今注紺蜨似蜻蛉而色赤

七月間羣飛闔天海邊人

食之謂海中青蝦所化

赤弁丈人

古今注一名赤衣使者亦名赤

弁丈拂翼羣推乎養叔

戶子楚莊王命養由基射蜻

引射之膠絲示戒於莊辛

見則有金線籠來

後唐宮

人或綢繆蜻蛚愛其翠薄遂以描金筆塗翅作小折

枝花金線籠貯養之爾後上元賣花者取象為之售

於遊青珠化去

博物志五月五日埋蜻蛚頭於西向

女

愛點水以輕飛

杜甫詩點水或禁風而忽舉

陸游詩

香初過雨紅蜻

笑食尾而彌日

裨雅蜻蛚飛無可食

則自食尾愈甘則尾

弱不禁風

蜻蛚

蛚婦人

廣

廣

頌賦卷四

八



愈盡而死嗤埋頭而起舞同馬彪莊子注童子埋蜻蛚之

笑千秋佳話杜陵詩解道蜻蛚立釣絲杜甫詩鳴衣桁蜻蛚

立釣纔避伯勞偷眼過杜甫詩蜜蜂蝴蝶生情還傍

汀花無數飛杜甫詩無數蜻蛚齊上下

螳螂爾雅不過螳螂其子蜉蝣又莫翁螳螂

一名所父

深秋孔子仲夏方生爾雅正義螳螂深秋孔子至夏

驤首奮臂頸長身輕有天馬之象得拒斧之名淮南

螳螂世謂之天馬以其驤首奮臂頸長而身輕其行

如飛有馬之象爾雅軒絕代語充豫間謂為拒斧爾雅

食有臂若斧含氣生火氣含之生火執翳潛形

之一前一却得蟬則棄之俗謂其所執之翳人得之

可以形雖秋蟬之遭捕見通纂卦螭捕亦異鵲之相

尋莊子觀一蟬方得美意而忘其身螭執爾乃逞

其貪心奮其勇力舉足搏輪怒臂拒轅國莊與之所

咄亦齊君之所式莊子螭螭怒臂以拒車轅不知其

齊莊公出獵有一螭舉足將搏其輪問其御曰此何

武矣迴車避之勇武歸之

絡緯爾雅陰天雞注六月中飛而振羽索索

雞振羽軍木通幽

秋風至矣絡緯蕭蕭孟海集馬蜚之蟲至秋而鳴俗

今注莎雞有青褐兩種一名絡緯爾雅也懶婦驚乎梭雞車

車詩正義絡緯一名梭雞蓋其鳴以時故有雞之號宋

廣事類賦卷四十 絡緯

九

詩人問底事最堪恨絲絲鳴時金井雕欄李太白詩

啼金疎籬淡月柳經詩牽牛風露滿籬根淡月疎星

不成徒費機聲何曾成匹張弼詩絡緯不停聲從昏

織作不及檐前蛛朝朝自吐絲張弼詩蜘蛛寂寞

飛盡飛蟲促寒娘命薄金木兩堪悲古今注一名促

足克食促寒娘金木兩相軋以為聲寒娘蠶海集

以雨股擊翼而鳴金木旁擊之謂也

蜘蛛爾雅次蠶蠶龜有在器下者有緣壁捕

蜘蛛爾雅次蠶蠶龜有在器下者有緣壁捕

網公善織郭璞注蜘蛛齊人呼絡婦多絲本草注有

絡新黃花毒螫夢溪筆談黃花郭璞注俗語言蜘蛛

之大而五色花文青鳥長蛟名青鳥亦名解憂傍珠

作大網者名天蛇

橈而送喜元稹詩為送信人胃王釵以低垂黃庭堅詩王以

胃蛛郎惹檐前之飛絮辛棄疾詞算只有殷勤絮

曲之花枝花枝花兒或遠延於壁間時蒙幕於極曲

晉君會稱其智符子公于重耳遊大澤中見蜘蛛布

也智之德薄矣猶役其智密其網曳其繩執身而食

之况人之有智而不能廓垂天之網布絡地之龍以

不如蜘蛛之智也太昊且以為師抱朴子太昊師復

聞楊氏歌姬洛陽舊聞記歌姬楊苧蘿聰慧有才辨

蜘蛛垂絲而下楊笑謂苧蘿曰試問之若著奉絹二

匹苧蘿應聲曰吃得肚皮撐鼻思繞柱行空中設羅

網只待殺蟲生盡嘲雲辨殷家奴婢興苑陳都殷家

結好經年婢死後猶往來不絕現心患憎錯其母伺

之見一大蜘蛛緣牀就現母取而殺之現性理遂復

楚國有蛛隱之人全緩子楚國龔舍隨楚王朝宿未

有蠶觸之而死乃嘆曰仕宦者人之網羅豈可榮陽

有蛛神之祀淵鑑類函榮陽有厄井相傳漢祖為雍

遂及昭守郡乃立神珠廟祀之後漢高與項羽戰敗

道入厄井有一鳩止焉井上追者謂無人遂脫難二

同不車輪訝食虎之紐其文具五色絲若紐纜虎豹

麋鹿間觸其網益吐絲鐵佛鎮媚人之祟江夏城

饒不可脫俟其斃食之南有鐵佛寺世傳唐時有紅白二蛛

化為妖婦以媚人故謂鐵佛以鎮之消流則但用其

絲俗稽言以蛛絲繫疣久則其疣自落塗足則能

行乎水范朴子以七斑蛛及七種水馬合馮夷水仙

避如滿之圓光西陽雜俎唐元和中蘇湛游蓬鵲山

境也明日將投之今與鄉談妻子號泣止之不得乃

引奴婢潛隨之入山數十里遙望巖有光圓明徑丈

蘇近之其光繼及長叫一聲妻兒速前救之身如

矣有黑蜘蛛六加鉗鋒走集巖上奴以利刃決其

方斷蘇已脫陷而死愛著衣之喜子孫蘭雜志有丹  
積柴燒之臭滿一山子離別見蒲姑  
喜子著衣母曰子必至也果然故名華清宮內小粧  
喜子子思其母亦然故又號曰喜母天寶遺事七夕帝與貴妃在華  
奩乞得年年傍書簾清宮遊宴宮女各捉蜘蛛閉於  
小盒中至曉開視以蛛網稀密為得巧之多少須知布盡空中網不及三眠  
葉底蠶孟郊蜘蛛蠶蠶身不為己汝身不為他蠶絲  
何專孽何專孽

蠅爾雅蠅蠅扇揚雄方言東齊謂之羊西

蠅者附熱之蟲也青者亂色蒼者亂聲耳雅廣要蠅

過冰則側翅而遠引所謂夏五不可以常汚白壁耳雅

廣要青蠅能敗物雖玉為不免所謂蠅糞若負黃

金耳雅青蠅首赤如火背若黃金西陽雜能誤宮中

之聽詩匪聲則鳴最畏謔言之興詩營營青蠅止于樊豈弟君子無信

蒼蠅言注蠅之為蠅汗白使黑汗黑使白歐陽修憎若

乃秋後轉多杜甫詩况乃酒中常清淮南子江河之

然祭者汲焉大也一盃酒白每逐氣而尋香亦呼朋

而引類呼朋搖頭鼓翼聚散倏忽往來殘灑杯

孟餘腥砧几歐陽修賦爾形至助爾欲易盈杯孟殘

求而不足乃會所得之幾何徒交足而搖翅好交其

前足有絞繩之象故繩之為字拋綠豆而誓息西陽

從蠅亦好交其後足搖翅白蜀

張芬在草草幕中有容於宴席上以簞枕中綠豆擊

蠅十不夫一一座驚笑芬曰無費吾豆遂起以指拈

日取蠅虎無脫者韻府淮南王安有黑衛午旋赤頭之

交至白帖村堅將教屏人作放文有大蠅赤頭聲其

入室舉之復來無而人皆知有款詰其所自

皆云有青衣童子呼於街中堅曰是前青蠅也

晉明帝欲肆赦下帷草詔有赤頭大蠅觸帳而人羣

於筆端有頃蠅去而訝易活於積灰淮南子蠅生

閭巷喧傳有赦矣笑空鑽於故紙古靈見總上蠅

生於灰蓋蠅值水溺笑空鑽於故紙詩百年鑽故紙

死置灰中須臾即活笑空鑽於故紙詩百年鑽故紙

未見出招權每托於鷹頭若長之以權所謁鷹頭之

蠅廟垣之鼠致遠何心於驥尾張儀傳蒼蠅之飛不

為害甚也致遠何心於驥尾張儀傳蒼蠅之飛不

尾乃騰干雖有白髮麻翁幽怪錄昆陵滕庭俊患熱

里之路雖有白髮麻翁幽怪錄昆陵滕庭俊患熱

暮宿一莊家主人暫出庭俊心無聊賴因歎息曰為

客多辛苦日暮無主人即有老父鬚髮疎禿自堂西

出拜云姓麻名大因呼之為麻大出倚酒盤核延坐

且辭詩庭俊吟曰田文稱好客凡養幾多人如欠馮

奚在還希廁下賓麻大曰何得相識須臾聞主人喚

庭俊聲館宇麻大一時不見乃坐廁屋下傍有大床

疾而己庭俊熱青衣童子見能鳴酒匠之脚冤編酒

匠見蒼蠅投酒甕即取出以灰擁之得活久之救繩

無數後為盜拔不能白獄成注刑者援筆欲判蠅集



筆尖疑其免呼解兆牛公之及第青陽記衛士相牛

方能及第公疑之及登科訖歸家庭有蠅終貽何晏

之殃廣五行記何晏夢青蠅數千來集鼻上以問管

不可不思莫弔虞翻之死虞翻別傳翻放逐南方白

生無可與語死以青蠅為弔客宜乎庫狄連杖其門

者北史庫狄伏連居室患盧記室獵以塗餽盧記室

多作鴈膳夏月委人於十步之內扇上塗餽以積矢

獻規於龔遂龔遂六石以問龔遂遂曰陛下左側瓊人衆

多願放逐之賀不食瓜致詣於元稹唐書元稹倚內

儒術厭鄙之會食瓜蠅集其上倚衛輝以王思拔劍

而怒魏略王思性急執筆作書蠅集筆端歐陽作

賦而憎見畏謾且其點汚衣裳山堂肆考朱熙寧初

清多與宴席有學官喜評語同僚苦之詠蠅貪婪肉

以刺日衣服有時遭點汚杯盤無處不追隨

汁班固難莊論衆人之逐世利如青蠅之赴肉汁也

冉冉竊羶張詠罵蠅文獨類冉冉朋飛薨薨竊羶而

人之魂倭人之魄湮鬱不散託蠅寄迹不然者何以

營營觸睫西陽雜俎段成式讀書有蠅觸睫隱字芋

根化以彌多西陽雜俎大麻蠅稻草祛而不息物類

志以稻草索數條懸壁雖無青障之紗見且覓紅絲

之拂歐陽炯詞伴弄紅笑乘炎之幾時梅堯臣詩乘

意似微看又自有堅乍被凍於十月朝野僉載王方

冰在能令畏不難

語魯鈍張元一謂之被凍蠅冰致寧來呂氏春秋以冰

陸游詩今似聽聞十月蠅

致蠅魚驅何益韓子以骨去蟻蟻更寄言曹不興莫點

屏風墨為蠅孫權見之謂是真蠅以手彈之

蚊說文長吻如針生草中者吻尤利亦作蠚

之蚊潛確類書滄水中有蠚名子子好屈

伸久則蛻為蚊本草南中水溪多蛆夏變

長喙細身晝潛昏出東方朔別傳郭舍人曰願問朔

賜帛曰客從東方且歌且行不從門入翰我垣墻遊

戲中庭上入殿堂擊之拍之死者穰穰格鬪而死主

人被創是何物也朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡

烟為指掌所捫臣朔愚名之曰蚊舍人詞窮當復

脫聚則成雷漢書中山靖王朝天子置酒聞樂而泣

金樓子荆州高齋盛夏無白鳥其餘則聚蚊動惟求

血孟郊詩但將膏血訝豹脚之羣飛埤雅蚊足有文

所以字從文以有文也東坡志林湖中多蚊異焦螟

有豹脚者尤毒詩云鳳定新窓飛豹脚是也

之巢有虱景公謂晏子曰天下有極小者乎對曰焦螟

列子江浦之間生麼更名曰焦螟羣飛而飢如柳

絮之輕飽作櫻桃之實范仲淹詩飽去櫻桃重飢來柳絮輕笑作市以

徒勞成市於朝蚊成市於昏蠅知負山之無力莊子

見狂接與曰君人者以已出經式義度民孰敢不聽

而化諸接與曰是欺德也其治天下猶涉海蠶河使

蚊負號佛子以何堪內典此即患草蟲佛聽作佛子

惟天駒之不食大戴禮聖人有國蚊子則樹若枇杷

巖南異物志嶺表有樹如冬青實如枇杷熟即蚊母

則形如青鵲蚊母鳥黃白雜文鳴似鵲每鳴吐蚊故名

二升或云採其翎為扇可辟蚊亦呼為吐蚊鳥嶺表

錄蚊母鳥形如青鵲於池塘捕魚而食每叫一聲

口有蚊或潛伏於蛇鱗元稹虫豸詩序蜀中小蚊

類有浮塵皆巴蛇鱗孰挫精於鮫客孫卿子空中有

中細虫故噉人成瘡雖復碧綃輕隔儉張妃房惟碧綃蚊情

之聲聞則丹鳥能吞鳥見螢賦白香有荷花之氣諸泳祛疑說一

其篋中香末燒之蚊悉遠去其藥烟騰艾葉之熏雅

正作荷花香想為荷花之鬚耳蚊性惡烟以艾葉熏之則潰歐陽修憎蚊詩難堪

爾類多枕席厭緣撲熏之則潰歐陽修憎蚊詩難堪莫

避迎人之瞋迎人着不得終遭成疖之針白居易

膚受疖久况復吳扇不搖續搜神記吳猛少有孝行

則瘡疖成宿者問之答曰懼蚊孫疇不設梁書孫謙居身儉素

去我而噉父母耳展禽則甘以身當孝子傳展禽少夫

無罽帳而夜臥養夏多蚊臥母沈倫則恣其喫喝宋史沈倫好釋氏

牀下以身當之盛夏恣蚊噉其

僕秉箴至則叱之冀以邀福聞見錄歐陽公云予作  
憎蠅賦蠅可憎矣猶不堪蚊于自遠啜喝來咬人也  
舍人脫褲而辭窮見上女子露筋而守節廣輿記高郵  
夜行天陰蚊盛有耕夫田舍在焉其嫂欲借宿女曰  
吾寧死不可失節獨宿草莽中遂以蚊死其筋見焉  
人爲立廟韓屍之響偏多晉書惠帝時洛陽南山有  
曰露筋廟韓屍之響偏多或作聲曰韓屍識者以爲  
韓氏將屍戮黍民之遊不歇古今注河內人見馬數  
旣而韓誼誅黍民之遊不歇十萬騎皆大如黍米邀  
遊往來從朝至暮人以火燒之人皆成蚊蚋嗟  
馬成大蟻今人呼蚊蚋爲黍民蟻爲元駒  
之難堪莊子蚊虻啗膚孰知禮而不食金樓子齊桓  
謂仲父曰一物失所寡人懼今白鳥營營是必飢  
耳因開碧紗之幃以進之有知禮者不食而退有不  
知足者長嘘短吸而食之及任爾衆而我孤劉禹錫  
其飽也腹腸爲之潰敗矣  
微軀七尺爾如芒恐難逃乎霜雪元稹詩點無防備  
我孤爾衆能我傷